



Управление образования администрации г. Орла
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
лицей №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза
Г.М. Паршина

Согласовано
Зам.директора по УВР
_____ М.В.Липовецкая

Утверждаю
Директор _____ А.И.Волчков
Приказ № 65 Д. от 31.08.2016

Рабочая программа по учебным предметам
(УМК «Система развивающего обучения Л.В.Занкова»)
для учащихся 4-х классов

Составитель :
МО учителей начальной школы

2016

Рабочая программа предмета «Русский язык» в 4 классе

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерных программ начального общего образования; базисного учебного плана и УМК «Системы развивающего обучения Л.В.Занкова», на основе авторской программы, разработанной Поляковой А.В. (Учебник «Русский язык» в 4 классе, А.В. Полякова, Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2014г.).

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ – лицея №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза Г.М.Паршина, учебного плана лицея.

В учебном плане лицея на изучение предмета «Русский язык» в 4 классе отведено 5 часа в неделю, 170 часов в году.

1. Планируемые результаты освоения программы курса «Русский язык» в 4 классе

Содержание программы ориентировано на достижение выпускниками начальной школы следующих групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы по русскому языку

У четвероклассника будут сформированы:

- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им;
- навыки сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметными результатами изучения курса

«Русский язык» являются формирование универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства их осуществления;
- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках, у взрослого), сбора, анализа информации;

- навыкам смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанному построению речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составлению текстов в устной и письменной форме;
- логическим действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установливать аналогии и причинно-следственные связи, построению рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение "договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Познавательные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке;
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметные результаты изучения предмета «Русский язык»

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированное позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека;
- владение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Развитие речи

Четвероклассник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слушать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.

Система языка Фонетика, орфоэпия, графика

Четвероклассник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные–безударные; согласные твердые–мягкие, парные–непарные твердые и мягкие; согласные звонкие–глухие, парные–непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- применять знания из области фонетики при использовании правил правописания;
- использовать небуквенные графические средства;
- списывать текст с доски и учебных пособий;
- писать диктанты.

Лексика

Четвероклассник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Состав слова (морфемика)

Четвероклассник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Морфология

Четвероклассник научится:

- определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Синтаксис

Четвероклассник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Орфография и пунктуация

Четвероклассник научится:

- применять правила правописания:
- раздельное написание слов;
- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, щн, рщ;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ъ;
- ь после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, мышь, (нет) туч);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- ь после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, красишь);
- ь в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю (в т. ч. по справочнику в учебнике);
- безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

2.Содержание учебного предмета, с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности (170часов)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение темы и основной мысли текста, передача его содержания по вопросам, опорным словам и плану.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (рассуждение, описание, повествование). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном и неявном (подтекст) виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, личного опыта и наблюдений. Антиципация, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку, письмо по памяти в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (краткое, подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Звуки и обозначение их буквами. Наблюдение расхождения произношения и обозначения звуков. Фонетическая транскрипция.

Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения.

Различение гласных и согласных звуков. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.

Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Фонетический (звуковой) разбор слова: определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый -мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор: определение качественной характеристики звуков и обозначение их буквами. Ударение в слове, словообразующая функция ударения. Ударные и безударные слоги.

Графика. Различение звуков и букв. Способы обозначения мягкости согласных звуков буквами *я, ю, е, ё, и, ъ*. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*. Функции йотированных гласных: обозначают мягкость согласных звуков, обозначают два звука. Фонетическая транскрипция.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь»; в словах с буквами *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Алфавит. Название и порядок букв русского алфавита. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Образные сравнения. Фразеологизмы.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Отличие предлога от приставки. Образование однокоренных слов (разных частей речи) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Признаки, значение и употребление в речи. Умение распознавать в речи имена собственные. Различение имен существительных одушевленных и неодушевленных. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам.

Имя прилагательное. Признаки, значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам. Склонение имен прилагательных в единственном числе мужского, женского и среднего рода.

Склонение имен прилагательных во множественном числе. Правописание безударных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Образование прилагательных от основ имен существительных при помощи суффиксов *-ск-, -н-, -ист-*.

Глагол. Признаки, значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Суффикс *л* в глаголах прошедшего времени. Неопределенная форма глагола. Суффиксы глаголов неопределенной формы *-ти, -ть* и глаголы *начь*.

Понятие о частицах (на ознакомительном уровне). Отрицательная частица *не*, правописание *не* с глаголами. I и II спряжения глаголов. Глаголы-исключения. Правописание личных окончаний глаголов. Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица в единственном числе. Неопределенная форма *матся* и 3-е лицо *тся* глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Местоимение. Общее понятие о местоимении. Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица в форме единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений. Предлоги перед личными местоимениями.

Наречие (на ознакомительном уровне).

Значение наречий (на ознакомительном уровне). Образование наречий от косвенных падежей существительных (*кругом, сначала*), от прилагательных с помощью суффиксов *о* и *е*. Правописание наречий: *о* и *е* на конце наречий (*горячо, невуче*), на конце наречий с приставками *с-, из-, до-* (*справа, издалека, докрасна*), *она* на конце наречий с приставками *в-, на-, за-* (*вправо, налево, засветло*).

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Предложение. Сложное предложение. Союзы в сложных предложениях (на ознакомительном уровне). Обобщение сведений о видах предложений (нераспространенные, распространенные, простые, с однородными членами).

Прямая речь. Кавычки перед прямой речью и после нее. Написание большой буквы в прямой речи (на ознакомительном уровне).

Нахождение главных членов предложения (основы предложения): подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании (управление, примыкание, согласование) и предложении. Второстепенный член предложения - обстоятельство (ознакомление).

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

- сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щ* в положении под ударением;
- сочетания *чк, чн, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- буквы *е* и *и* в суффиксах существительных *-ек-* и *-шс-*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания при оформлении диалога и прямой речи: тире, кавычки.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (рассуждение, описание, повествование).

Текст. Наблюдение за признаками текста. Заглавие текста как отражение главной мысли или темы текста. Последовательность предложений в тексте. Абзацы как части текста. Понимание развития главной мысли от абзаца к абзацу. Восстановление деформированного текста.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: рассуждение, описание, повествование, их структура. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов, антонимов, образных сравнений, фразеологизмов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Алгоритм написания изложения.

Продолжается работа по уяснению детьми взаимосвязи между целью, содержанием и формой высказывания. Учебно-деловая речь. Правильное расположение пунктов плана, данных к научно-популярной статье.

Группировка предложений текста вокруг главных мыслей и членение текста на части. Речевой этикет в ежедневных ситуациях общения.

Соответствие речи орфоэпическим нормам.

Текст. Определение темы текста и основной мысли; смысловые связи между частями текста. Структура построения текста: зачин, средняя часть, концовка.

Расширение опыта построения текста. Термин «композиция текста» (соотношение и взаимное расположение частей, обусловленное содержанием и назначением произведения). Составление содержательного и стилистически точного продолжения к тексту (рассказ, сказка, описание, рассуждение и т.д.). Письменные изложения.

Различные виды объявлений: почтовые бланки (переводов, телеграмм, посылок, конверты); инструкции; заявления. Собственные сочинения учеников (репродуктивные, творческие). Предварительный отбор материала для сочинения.

Использование словарей, газет, журналов. Составление плана к собственному сочинению. Анализ детьми написанных работ. Редактирование сочинений. Использование детских сочинений при изучении различных учебных дисциплин.

Сочинения из личного опыта на тему летних впечатлений, собственные мини- сочинения учеников «Мой лучший друг», «Если бы я был волшебником» и т.д., а также по картине В. Васнецова «Богатыри».

Предварительный отбор материала для сочинения. Использование словарей, газет, журналов. Составление плана к собственному сочинению. Анализ детьми написанных работ. Редактирование сочинений.

Использование детских сочинений при изучении различных учебных дисциплин.

№ п\п	Содержание программного материала	Кол-во часов, рекомендованное авторской программой А. В. Поляковой	Кол-во часов по рабочей программе
1	Предложение	24ч	24ч
2	Местоимения	12ч	12ч
3	Глагол	60ч	60ч
4	Наречие	16ч	16ч
5	Прилагательное	30ч	30ч
6	Речь	8ч	8ч
7	Резерв	20ч	20ч
	Итого:	170ч	170ч

Особенности организации процесса по русскому языку в 4 классе

Изучение предмета обеспечивает формирование у учащихся позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Основные формы и методы работы

Формы организации познавательной деятельности:

- фронтальная работа – диалог
- работа в малых группах;
- работа в статистических парах;
- индивидуальная работа

- нетрадиционная форма урока:- урок-игра (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры)

Используемы методы обучения :

- объяснительно-иллюстративный;
- проблемно-поисковый;
- метод стимулирования интереса к учению;
- метод самоконтроля ;
- метод самостоятельной деятельности учащихся:
- чтения-рассматривания;
- выработка и усовершенствование навыков;
- различие самостоятельных работ по характеру самостоятельной деятельности (репродуктивный, конструктивный, творческий уровень заданий с различной мерой помощи).

Используемые технологии:

- игровые технологии;
- технология создания ситуации успеха на уроке;
- личностно-ориентированные (разноуровневые задания);
- здоровьесберегающие(приём зрительных меток; тематические физминутки);
- технологии обучения;
- технология деятельностного метода;
- технология формирования контрольно – оценочной деятельности;
- технология проблемного обучения

Формы контроля:

- словарные диктанты;
- контрольные работы;
- практические работы;
- тесты;
- обучающие сочинения;
- изложения;
- списывания;
- проверочные работы;
- комплексная работа;
- Всероссийская проверочная работа

3. Тематическое планирование – 170 часов

№ п\п	Разделы (темы)	Кол-во часов
1	Сложное предложение	3ч
2	Союзы в сложных предложениях	4ч
3	Второстепенные члены предложения	10ч
4	Простое и сложное предложение	7ч
5	Местоимение. Общее понятие	2ч
6	Личные местоимения	3ч
7	Склонение личных местоимений	5ч
8	Предлоги перед местоимениями	2ч

9	Правописание гласных и согласных в приставках	5ч
10	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам	7ч
11	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам	9ч
12	Неопределённая форма глагола	6ч
13	Правописание частицы НЕ с глаголами	3ч
14	Первое и второе спряжение глаголов	12ч
15	Правописание безударных окончаний глаголов	7ч
16	Правописание глаголов с суффиксом –с- (-сЬ-)	3ч
17	Правописание мягкого знака в глаголах 2-го лица	2ч
18	Правописание глаголов в неопределённой форме и в 3-ем лице	6ч
19	Наречие	3ч
20	Значение наречий	4ч
21	Образование наречий	4ч
22	Правописание наречий	5ч
23	Склонение прилагательных мужского и среднего рода с твёрдым согласным на конце основы	7ч
24	Склонение прилагательных женского рода с твёрдым согласным на конце основы	4ч
25	Склонение прилагательных во множественном числе	3ч
26	Склонение прилагательных мужского и среднего рода с мягким согласным на конце основы	5ч
27	Склонение прилагательных женского рода с мягким согласным на конце основы	5ч
28	Склонение прилагательных во множественном числе	3ч
29	Образование прилагательных	3ч
30	Речь	8ч
31	Резерв	20ч
	Итого:	170ч

Рабочая программа

по литературному чтению в 4 классе

Рабочая программа учебного предмета « Литературное чтение» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерных программ начального общего образования; базисного учебного плана и УМК «Системы развивающего обучения Л.В.Занкова», на основе авторской программы, разработанной Свиридовой В.Ю. (Учебник «Литературное чтение» в 4классе, В.Ю.Свиридова, Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2014г.).

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ – лицея №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза Г.М.Паршина, учебного плана лицея.

В учебном плане лицея на изучение предмета «Литературное чтение» в 4 классе отведено 3 часа в неделю, 102 часа в году.

1. Планируемые результаты освоения программы курса «Литературное чтение» в 4 классе

Содержание программы ориентировано на достижение выпускниками начальной школы следующих групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению

У четвероклассника будут сформированы:

- умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- умение делать осознанный выбор в учебной деятельности и приобрести положительный опыт личностного самоопределения;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметными результатами изучения курса « Литературное чтение» являются формирование универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится

- воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- делать осознанный выбор в учебной деятельности и приобрести положительный опыт личностного самоопределения;
- проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- проявлять этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Познавательные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- пользоваться словарями, справочниками;
- использовать основные правила работы с текстом, их применять.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- участвовать в учебном диалоге;
- проявлять устойчивый интерес к общению и групповой работе;
- выражать свои мысли в устной и письменной речи, в монологе и диалоге, использовать доступные речевые средства в соответствии с задачей высказывания;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- применять основные правила сотрудничества в командной работе, приобретать опыт работы в команде;

Предметные результаты

Чтение. Работа с текстом

Четвероклассник научится:

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (находить в тексте примеры, выделять общий признак группы элементов);
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Виды речевой и читательской деятельности

Четвероклассник научится:

- читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- выразительно читать наизусть стихотворения разных авторов по выбору ученика, в т.ч. стихотворения любимого поэта;
- эмоционально и осознанно воспринимать различные тексты, определять тему произведения;
- кратко и подробно пересказывать текст, составлять план текста и пользоваться им при пересказе;
- выражать свою мысль в монологическом высказывании, вести диалог о художественном произведении;
- сравнивать различные тексты, делать их элементарный анализ;
- давать характеристику литературному произведению: народное или авторское, определять жанр

- (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему;
- находить известные средства художественной выразительности;
- отвечать на вопросы по содержанию художественного текста, соотносить впечатления со своим
- жизненным опытом;
- осознавать прочитанное и услышанное, соотносить поступки героев с нравственными нормами, делать выводы;
- самостоятельно находить в тексте простые средства изображения и выражения чувств героя.

Круг детского чтения

Четвероклассник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению и другим элементам книги;
- отличать сборник произведений от книги одного автора;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Литературоведческая пропедевтика

Четвероклассник научится:

- отличать художественные произведения разных жанров (сказки, басни, былины и др.);
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной волшебной сказке;
- распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы и др.;
- практически различать прозаические, поэтические и драматические произведения и показывать особенности каждого вида повествования.

Творческая деятельность учащихся

Четвероклассник научится:

- выразительно читать художественные произведения разных литературных родов и жанров;
- участвовать в чтении по ролям литературных произведений;
- пользоваться основными средствами интонационной выразительности при чтении вслух произведений разной эмоциональной направленности;
- реконструировать текст, восстанавливая последовательность событий; – передавать свое впечатление о литературном произведении в творческой форме, в т.ч. создавая иллюстрации;
- описательно рассказывать о любимом писателе, поэте;
- писать небольшие по объему сочинения на основе литературных впечатлений;
- писать небольшие по объему сочинения по картине.

2.Содержание учебного предмета, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности

Содержание программы (102 часа)

Глава 1. Волшебная старина – 28 часов

Знакомство с учебником. Волшебная старина

С. Маршак «И поступь, и голос у времени тише...», картина М. Шагала «Часы с синим крылом».

Пословицы и поговорки о земледелии.

Литературные жанры: сказка. Сказка «Иван-царевич и серый волк» .

Литературные жанры: сказка.

Сказка «Иван-царевич и серый волк» . . В. Васнецов «Иван-царевич на Сером Волке».

Летучий корабль». Законы волшебной сказки. Отражение в сказке представлений древних людей о мире». Проникновение элементов конкретного исторического времени в сказку.

Пословицы и поговорки о качествах человека: ум, смекалка, доброта, трудолюбие, честность.

Подвиги Геракла, героя, который постепенно освобождается от власти богов.

Литературные жанры: былина. Былина «Как Илья Муромец богатырем стал». Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». «Никита Кожемяка». Красота и своеобразие языка русской былины. Художественные особенности былины. Черты древней сказки и исторические подробности в былине. Мотивы былины в художественном произведении А.К. Толстой «Илья Муромец». Сравнительный анализ картин художников М. Врубеля «Богатырь» и В. Васнецова «Богатыри». Жизнь жанра сказки во времени. Отличие волшебных сказок от бытовых. «Что дальше слышно». Русская народная сказка «Как Иван-дурак дверь стерег». Русская народная сказка «Кашица из топора».

Мотивы бытовой сказки в художественном произведении С. Маршака «Сказка про короля и солдата».

Особенности авторской сказки Г. Х. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик».

Глава 2. Пленительные напевы – 25 часов

Понятие «классической» поэзии. Особенности художественного мира, созданного в стихотворениях В. Жуковского «Там небеса и воды ясны!..», А. Пушкина «Москва...Как много в этом звуке...».

Формирование чувства причастности к отечественной истории и культуре. М. Лермонтов «Бородино». Поэзия и история. Отечественная война 1812 года в стихотворении М. Лермонтова «Бородино».

Басня И. Крылова «Слон и Моська».

Отрывок из стихотворения Н. Некрасова «Крестьянские дети».

Наедине с книгой. Судьба твоего ровесника, жившего в XIX веке. Два мира Ваньки Жукова.

Два мира в рассказе Л. Андреева «Петька на даче».

Эмоциональный тон и характер воспоминаний о детстве лирического героя стихотворения И. Бунина «Детство».

Два мира в рассказе Л. Андреева «Петька на даче». Возрождение и возвращение.

Сравнительный анализ картин А. Венецианова «Жнецы» и В. Маковского «Свидание».

Особое восприятие реального времени в стихотворении Ф. Тютчева «Смотри, как роща зеленеет...»

В реальном мире волшебной сказки.

Э. Гофман. «Щелкунчик и Мышиный Король». Особенности волшебного мира в авторской сказке

Э. Гофмана. «Щелкунчик и Мышиный Король». Новые сюжетные линии. Вставная сказка-легенда

о твердом орехе. Решающий поединок – кульминация сказки Э. Гофмана. «Щелкунчик и

Мышиный Король». Финал сказки. В волшебной стране. Отзыв о повести-сказке Э. Гофмана

«Щелкунчик и Мышиный Король».

Мир драмы. Где искать автора? Что такое пьеса (на примере пьесы С. Маршака «Двенадцать месяцев»). Характеры героев и персонажей пьесы. Конкурс инсценировок.

Сложное чувство единения со всем миром, понимание, приятие и любовь (по стихотворению Саши Черного «Рождественское».

М.Я. Бородинская «В школу»

Сказка Туве Янссон «Ель»

В. Торчинский «Чудо-мультик»

Глава 3. Огонь волшебного рассказа – 20 часов

Д. Кедрин «Я не знаю, что на свете проще?...».

В. Торчинский «В лесу автобус ни к чему».

Наедине с книгой. Загадки авторской сказки (по сказке П. Бажова «Огневушка-Поскакушка»).

Нравственные проблемы, поднятые в произведении П. Бажова «Огневушка-Поскакушка». Основные мотивы и главная мысль сказки. Особенности авторского повествования в произведении.

Виды рифмы. Особенности рифмовки в стихотворениях А. Пушкина «Зимняя дорога», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...».

Три вида рифмы – три разных образа. Красота и выразительность пушкинского стиха (по стихотворению «Зимнее утро»).

Мир «детей» и мир «взрослых» в рассказе А. Чехова «Белолобый».

Наедине с книгой. Необычное восприятие мира в рассказе А. Куприна «Мысли Сапсана о людях, животных, предметах и событиях».

Хрупкость мира в шуточной интерпретации Саши Черного «Что ты тискаешь утенка?..»

Знакомьтесь - дневник, написанный собакой (Саша Черный «Дневник фокса Микки»).

Мир глазами ребенка. Сила мечты и любви (по рассказу А. Куприна «Слон»)

Необычный взгляд на мир.: картина К. Петрова_Водкина «Утренний натюрморт», стихотворение Н. Асеева «Февраль».

Рассказ М. Пришвина «Земля показалась», образы родной природы в картине А. Саврасова «Грачи прилетели».

Мир семьи, друзей в рассказе Ю. Яковлева «Мама», стихотворениях В. Берестова «Разлука», «Семейная фотография».

Поэзия и история.

Работа с аннотацией на примере юмористического рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок!»

Работа с аннотацией на примере юмористического рассказа Н. Носова «Федина задача».

Глава 4. Все, что сердцу мило – 29 часов

Тайны поэзии. А. Фет «Это утро...» Н. Матвеева «В лощинах снег...».

Мир авторской сказки С. Козлова «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды».

Мир авторской сказки С. Козлова «Лисичка».

Стихотворение М. Цветаевой «Красною кистью...», К.Бальмонта «Как я пишу стихи», хокку японских поэтов Иссы, Бусона, Кёрай, Кикаку)

Необычный герой и необычный мир в художественном произведении: Ю. Коваль «Писатель-путешественник»

Необычный взгляд поэта на мир. Сложное чувство одиночества, вдохновения, творческого порыва М. Лермонтов «Парус».

В. Крапивин «Старый дом».

Строим воздушные замки (по стихотворениям Е. Баратынского «Чудный град...», А. Фета «Воздушный город», Б. Заходера «Воздушные замки»).

Авторская сказка-повесть (по произведению С. Прокофьевой «Лоскутик и Облако»)

Творческий взгляд поэтов на окружающие предметы. В стихотворениях Н. Матвеевой, Т. Белозерова, Хлебникова.

Размышления о времени и себе. Твое место в мире семьи, школы, города, страны

В. Драгунский «Куриный бульон». Мои смешные семейные истории.

Красивый человек. Какой он?

Понятие «Фантастика»

А.И. Мошковский «Пятеро в звездолете»

«Город будущего»

Разговор о времени. Д Крапивин «Часы, минуты, секунды»

В. Солоухин « У альпинистов есть золотое правило» , «Мерцают созвездья..»

В стране Литературии

№ П/п	Содержание программного материала	Количество часов, рекомендованной авторской программой В.Ю. Свиридовой	Количество часов по рабочей программе
1	Волшебная старина.	22	28
2	Пленительные напевы.	26	25
3	Огонь волшебного рассказа.	28	20
4	Всё, что сердцу мило.	26	29
Итого:		102ч	102ч

Особенности организации учебного процесса по литературному чтению

Работа в 4 классе поднимает учеников на новую ступеньку общего и эстетического развития. Анализируется поэтика произведений более сложных по своему художественному содержанию, к тому же более объемных. Ведется работа с былинной. Происходит знакомство с драмой. Углубляются представления об отличии фольклора от авторской оценки изображаемого. Делаются посильные обобщения об особенностях творчества писателей разных веков, о тематике, героях, художественной манере. Закладываются основы изучения литературного процесса.

В курсе «Литературное чтение» актуализируются межпредметные связи с такими курсами, как «Русский язык», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство». Интеграция с русским языком прослеживается как на уровне усвоения общих понятий, так и на уровне понимания смысла текста, его анализа, собственного сочинения. Знакомясь с разделом «Картинная галерея», школьники обращаются к обсуждаемым эстетическим и этическим проблемам на материале изобразительного искусства. Учащиеся получают представление о связи литературы с музыкой. Так, музыка вызывает слуховые представления, живопись – зрительные, архитектура – пространственные, что создает целостную картину бытия. Использование разных видов искусств на уроке литературы позволяет «озвучить» и «живописать» текст, пробудить у учеников целую гамму чувств и ассоциаций. Такой путь изучения литературного произведения не только обогащает и углубляет литературные знания школьников, помогает лучше понять емкий художественный образ, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин. Существует и тесная связь между уроками литературного чтения и уроками окружающего мира. Перед уроками чтения и перед уроками окружающего мира стоят общие образовательные и воспитательные задачи. На них учащиеся знакомятся с природой своего края, с сезонными изменениями в природе, узнают о жизни диких и домашних животных, насекомых. Кроме того, что у каждой из этих учебных дисциплин есть свои, собственные, специфические педагогические задачи, решение которых требует и различных методов работы, есть и общая воспитательная цель: воспитать у младших школьников любовь и бережное отношение к природе, научить эстетически воспринимать окружающий мир.

Формы работы:

- Проектные и исследовательские работы
- Практические занятия
- Комбинированные занятия
- Выполнение творческих заданий индивидуально и в группах
- Самостоятельное изучение материала
- Самопроверка и взаимопроверка
- Устная работа

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы направлена на обеспечение качества образования. Отметкой оцениваются только результаты деятельности ученика и процесс их формирования, но не личные качества ребенка.

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Система контрольных работ

Вид работы	Тема
Контрольное чтение	Промежуточная аттестация (контрольное чтение).
Контрольное чтение	Итоговая контрольная работа.
Комплексная работа	Комплексная работа

Рабочая программа по предмету «Математика» в 4 классе

Рабочая программа по математике для 4 класса составлена на основе :
Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерных программ начального общего образования; базисного учебного плана и УМК «Системы развивающего обучения Л.В.Занкова», на основе авторской программы И.И.Аргинской. (Учебник «Математика» для 4 класса, И.И.Аргинская, Е.И.Ивановская, С.Н.Кормишина. Самара: Издательский дом «Фёдоров»,2014г.)

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ – лицея №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза Г.М.Паршина, учебного плана лицея.

В учебном плане лицея на изучение предмета математика в 4 классе отведено 4 часа в неделю, 136 часов год.

1. Планируемые результаты освоения программы курса «Математика» в 4 классе

Содержание программы ориентировано на достижение четвероклассниками трёх результатов образования: личностных, метапредметных и предметных

В результате изучения предмета у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия, как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У четвероклассника будут формироваться:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам математики, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной деятельности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, исследовательской деятельности в области математики;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- навыки оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия её успешности;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма;
- этические чувства(стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России на основе исторического математического материала.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» являются формирование универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- понимать смысл различных учебных задач, вносить в них коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; учитывать выделенные учителем ориентиры в учебном материале;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- различать способы и результат действия;
- принимать активное участие в групповой и коллективной работе;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими людьми;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;

- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя и самостоятельно.

Познавательные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и поисково-творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы;
- кодировать и перекодировать информацию в знаково-символической или графической форме;
- на основе кодирования самостоятельно строить модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций, осуществлять выбор наиболее эффективных моделей для данной ситуации;
- строить математические сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнение по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять разносторонний анализ объекта;
- проводить классификацию объектов(самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию), самостоятельно строить выводы на основе классификации;
- самостоятельно проводить сериацию объектов;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- устанавливать аналогии;
- представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями (презентационная работа);
- самостоятельно выполнять эмпирические обобщения и простейшие теоретические обобщения и простейшие теоретические обобщения на основе существенного анализа изучаемых единичных объектов;
- проводить аналогию и на её основе строить и проверять выводы по аналогии;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- устанавливать отношения между понятиями (родо-видовые, отношения пересечения – для изученных математических понятий или генерализаций, причинно-следственные – для изучаемых классов явлений).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- принимать участие в работе парами и группами, используя речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать существование различных точек зрения, учитывать позицию партнера в общении;
- координировать различные мнения о математических явлениях в сотрудничестве; приходить к общему решению в спорных вопросах;
- использовать правила вежливости в различных ситуациях;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий результат);
- задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;

- стремиться к пониманию позиции другого человека.

Предметные результаты освоения программы по математике

Числа и величины

Четвероклассник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение\ уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм, час – минута, минута – секунда, километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр).

Арифметические действия

Четвероклассник научится:

- использовать названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие эти операции, свойства изученных действий;
- выполнять действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в т.ч. деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок.

Работа с текстовыми задачами

Четвероклассник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-3 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Четвероклассник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства квадрата и прямоугольника для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Четвероклассник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояние приблизительно (на глаз).

Работа с информацией

Четвероклассник научится:

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

2. Содержание учебного предмета, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности.

Содержание программы (136 часов)

Пространственные отношения (площади фигур) - 12 часов

Свойства диагоналей прямоугольника. Разбиение прямоугольника на два равных прямоугольных треугольника. Разбиение произвольного треугольника на прямоугольные треугольники.

Разбиение многоугольников на прямоугольники и прямоугольные треугольники.

Классификация изученных пространственных геометрических тел по разным основаниям.

Нахождение площади прямоугольного треугольника. Формула площади прямоугольного треугольника: $S = (a \cdot b) : 2$.

Нахождение площади произвольного треугольника разными способами.

Определение площади произвольного многоугольника с использованием площадей прямоугольников и прямоугольных треугольников

Точные и приближенные числа. Округление чисел – 14 часов

Обобщение знаний об основных источниках возникновения чисел, счете и измерение величин. Источники возникновения точных и приближенных значений чисел.

Приближенные значения чисел, получаемое в результате округления с заданной точностью.

Правила округления чисел, его использование в практической деятельности. Особые случаи округления

Арифметические действия (умножение и деление) – 20 и 20 часов

Умножение и деление многозначного числа на однозначное. Осознание общего алгоритма выполнения каждой из этих операций.

Обобщение знаний о свойствах умножения и деления. Их формулировка и запись в общем виде.

Использование свойств умножения и деления для рационализации выполнения вычислений.

Умножение и деление величин на натуральное число различными способами.

Деление величины на величину.

Обобщение наблюдений за изменением результата умножения и деления при изменении одного или двух компонентов.

Выражение с двумя и более переменными. Чтение и запись таких выражений. Определение значений выражений при заданных значениях переменных.

Свойства равенств и их использования для решения уравнений.

Уравнения, содержащие переменную в обеих частях. Решение таких уравнений.

Арифметические действия (сложение и вычитание) - (в течение года)

Сложение и вычитание в пределах изученных натуральных чисел. Обобщение знаний о свойствах выполняемых действий, их формулировка и краткая обобщенная запись.

Использование свойств сложения и вычитания для рационализации выполнения операции.

Сложение и вычитание величин разными способами.

Обобщение наблюдений за изменением результата сложения и вычитания при изменении одного или двух компонентов этих действий.

Объем и его измерение- 18 часов

Понятие об объеме. Измерение объема произвольными мерками.

Общепринятые единицы измерения объема – кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр, кубический километр. Соотношение между ними.

Вычисление объема прямоугольного параллелепипеда с использованием длин трех его измерений, а так же площади его основания и высоты

Действия с величинами - 14 часов

Метрическая система мер (обобщение всего изученного материала), её связь с десятичной системой исчисления.

Перевод изученных величин из одних единиц измерения в другие

Положительные и отрицательные числа – 10 часов

Понятие о величинах, имеющих противоположные значения. Обозначение таких значений с помощью противоположных по смыслу знаков (+) и (-).

Запись положительных и отрицательных чисел. Знакомство с координатной прямой. Расположение на ней положительных и отрицательных чисел.

Расположение на координатной прямой точек с заданными координатами, определение координат заданных на ней точек.

Числа класса миллионов – 16 часов

Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Представление изученных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение и упорядочивание чисел от нуля до миллиона. Устная и письменная нумерация в пределах класса миллионов.

Общий принцип образования классов

Работа с текстовыми задачами (в течение года)

Продолжение всех линий работ, начатых в предыдущих классах, их обобщение.

Сравнение задач, различных по сюжету, но сходных по характеру математических отношений, в них заложенных. Классификация задач по этому признаку.

Преобразование задач в более простые или более сложные.

Решение задач алгебраическим методом. Оформление такого решения.

Сравнение арифметического и алгебраического метода решения задач.

Решение задач на решение двух тел (в одном направлении, в разных направлениях)

Работа с информацией (в течение года)

Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин, наблюдением; фиксирование, анализ полученной информации.

Чтение, заполнение, составление, интерпретация таблицы.

Чтение диаграмм. Построение простейших столбчатых диаграмм.

Составление, запись, выполнение простого алгоритма.

Чтение, выполнение действий по схеме. Составление простейших схем.

Построение математических выражений с помощью логических связок и слов.

Проверка истинности утверждений.

Резерв – 12 часов

№ п/п	Содержание программного материала	Кол-во часов, рекомендованное авторской программой И.И.Аргинской	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Площади фигур	12ч	12ч
2	Умножение многозначных чисел	20ч	20ч
3	Точные и приближенные числа. Округление чисел	14ч	14ч
4	Деление на многозначное число	20ч	20ч
5	Объем и его измерение	18ч	18ч
6	Действия с величинами	14ч	14ч
7	Положительные и отрицательные числа	10ч	10ч
8	Числа класса миллионов	16ч	16ч
9	Резерв	12ч	12ч
	Итого	136 ч	136 ч

Особенности организации учебного процесса по математике в 4 классе

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система.

При выборе методов изложения программного материала приоритет отдается дедуктивным методам. Овладев общими способами действия, ученик применяет полученные при этом знания и умения для решения новых конкретных учебных задач.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы по математике предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения математике. Объектом оценки предметных результатов служит способность учеников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по математике.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Это математические (арифметические) диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых контрольных работ. Последним придается наибольшее значение.

Рабочая программа по предмету окружающий мир

Рабочая программа по окружающему миру составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; примерных программ начального общего образования; базисного учебного плана и авторской программы «Системы развивающего обучения Л.В.Занкова». (Учебник для 4 класса Н.Я.Дмитриевой, А.Н.Казакова : Самара. Издательский дом «Фёдоров»,2014г.)

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ – лицея №28 г. Орла имени дважды героя Советского Союза Г.М.Паршина, учебным планом лицея.

В учебном плане лицея на изучение предмета «Окружающий мир» в 4 классе отведено 2 часа в неделю, 68 часов в год.

1.Планируемые результаты освоения программы курса «Окружающий мир» в 4 классе

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, развитие чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- основные моральные нормы поведения в обществе, проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, мотивов поступков исторических лиц;
- принятие установки на здоровый образ жизни;
- принятие ценности природного мира, природоохраны;
- чувство прекрасного на основе знакомства с миром природы и лучшими образцами мировой и отечественной культуры.

Регулятивные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой, таблицей, схемой, диаграммой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок – действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об окружающем мире;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе;
- находить в содружестве с одноклассниками разнообразные способы решения учебной задачи;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (природа; природа живая – неживая; природные зоны; природные сообщества; группы растений, группы животных др.);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ– допускать возможность существования различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно воспринимать и передавать информацию в заданном формате.

Предметные результаты

Человек и природа

Четвероклассник научится:

- описывать изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, осуществлять классификацию изученных объектов природы по самостоятельно выделенным признакам;

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде, ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты для поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; оформлять результаты исследовательской работы;
- использовать различные справочные издания по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, медиаресурсы для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карты) для объяснения явлений или описания свойств объектов; определять местонахождение крупных природных объектов на физической карте России;
- устанавливать связи между неживой природой и живыми организмами; взаимосвязи в живой природе: между растениями и животными, между разными группами животных;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- сравнивать изучаемые природные зоны России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы);
- сравнивать изучаемые природные сообщества (лес, луг, водоем, болото) как единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные), приводить примеры растений и животных, характерных для того или другого природного сообщества;
- различать полезные ископаемые (не менее трех), понимать их значение в хозяйстве;
- узнавать наиболее распространенные лекарственные растения родного края.

Человек и общество

Четвероклассник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать выдающиеся памятники истории и культуры России;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком, находить место изученных событий на «ленте времени»; пользоваться историческими картами;
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в т.ч. с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- проявлять уважение к народам, населяющим Россию, к их истории, обычаям, культуре, языку, религии;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая при возможности компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- осознавать связь между городом и деревней, промышленностью и сельским хозяйством (на уровне представления).

Содержание программы

4 класс (68 часов)

Человек и окружающий мир - 21 час

Человек и природа

Взаимосвязи между человеком, природой и миром, созданным человеком. Энергия – источник движения. Человек познает самого себя. Клетка - основа строения и роста живых организмов. Рост и развитие человека. Ваша родословная. Тело человека: опорно-двигательная система. Изобретение микроскопа, открытие микроорганизмов. Кожа. Младший школьник. Правила здорового образа жизни: правила гигиены, режим труда и отдыха, физкультура и спорт. Первая помощь при переломах и порезах.

Человек и общество

Условия жизни европейцев в Средние века. Эпидемии и борьба с ними. Расширение знаний о Земле. Открытие Америки Христофором Колумбом. Кругосветное плавание Фернана Магеллана. Представление о странах мира, о разных народах, об их культуре и особенностях быта.

Практические работы. Осенние работы на пришкольном участке. Составление комплекса упражнений утренней гимнастики; составление режима дня; определение своего роста и веса; наблюдение за работой мышц и их утомляемостью; рассматривание клетки под микроскопом; оказание первой помощи при ушибах и порезах; изучение внешнего вида лекарственных растений при рассматривании гербарных образцов; работа с картами: контурной, физической, природных зон.

Экскурсия «Лекарственные растения»

Преобразования в России - 10ч

Человек и общество

Россия при Петре I. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). М.В. Ломоносов - основоположник русской науки. Ведущая роль образования, труда, значение творчества в жизни человека и общества. Становление Российской науки.

Природа и человек

Горное дело: горные породы и минералы (гранит, известняк, мрамор, соль, руды металлов, горючие полезные ископаемые), происхождение полезных свойства и разработка. Значение полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Люди, занятые горным делом.

Человек и общество

Развитие русского военного искусства. А.В. Суворов. Отечественная война 1812 г. М.И. Кутузов.

План местности.

Практические работы. Определение состава и свойств полезных ископаемых (гранита и известняка, песка и глины), работа с коллекциями горных пород и минералов; работа с физической картой России (полезные ископаемые); работа с исторической картой; составление плана комнаты, школьного или садового участка.

Исследовательская работа. Петербург - один из прекраснейших городов мира.

Мир человека в Новое время - 27ч

Человек и природа

Открытие новых земель: северные земли России, Антарктида, Австралия, Уссурийский край. Особенности природы России в сравнении с природой других материков. Природные зоны гор. Самый маленький материк. Русские на шестом континенте. Дальний Восток России.

Человек и общество

События в России в начале XX века. Развитие промышленности. Ликвидация безграмотности. Образование СССР.

Великая Отечественная война (1941-1945). Государства – участники войны. Герои Великой Отечественной войны. Судьба родного края в этот период.

Развитие науки и техники.

Сельское хозяйство: растениеводство, животноводство. Выращивание овощных и цветковых культур на пришкольном участке. Особенности сельского хозяйства родного края. Отношения между городом и селом.

Человек и природа

Экологические проблемы России и нашей местности. Положительное и отрицательное влияние человека на природу (в т.ч. на природу родного края). Охрана природы. Заповедники и национальные парки («Орловское полесье») Красная книга России.

Новые знания о человеке. Открытие деятельности нервной системы. И.П. Павлов. Открытие нервной системы (как нервная система управляет работой всех органов организма). Нервная система и органы чувств. Система кровообращения. Значение кровеносной системы Первая помощь при кровотечениях. Дыхательная система. Болезни дыхательных путей и их профилактика. Пищеварительная система. Правильное питание и здоровье. Гигиена ротовой полости и зубов. Выделительная система и ее значение для организма. Правила здорового образа жизни: правильное питание, полезные и вредные привычки. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровье окружающих его людей. Внимательное и уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Исследовательская работа. Как работают органы чувств. Витамины в жизни человека. Органы дыхания человека.

Практические работы. Сбор материала о судьбе края в обозначенный исторический период; оказание первой помощи при легких травмах; подсчет ударов пульса в спокойном состоянии и после физических упражнений; определение количества дыхательных движений в минуту; составление меню с учетом содержания необходимых для организма веществ; весенние работы на пришкольном участке; работа с картами: физической, политической, природных зон России и мира, с контурными картами.

Современная Россия - 10ч

Человек и общество

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятия «Родина» («Отечество», «Отчизна»). Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция- основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Государственное устройство. Президент Российской Федерации - глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Обязанности граждан, их права. Нравственные нормы жизни.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственной связи между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День Весны и Труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте, государственная граница России. Москва - столица государства. Святыни Москвы - святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Государства - соседи России.

Россия - многонациональное государство. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважение к культуре, языку, религии, истории народов России. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Краеведение (в течение года)

Родной край – часть России. Областные органы власти. Областная символика. Родной край в изучаемый исторический период: особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры. Выдающиеся земляки

Исследовательская работа. Наши соседи на планете Земля: Беларусь, Англия, Франция, Германия, Китай, Египет... (по выбору школьников).

Экскурсии в школьную столовую «Правильное питание»

№ п\п	Содержание программного материала	Кол-во часов, рекомендованное авторской программой Н.Я. Дмитриевой, А.Н.Казаковым	Кол-во часов по рабочей программе
1	Человек и окружающий мир	21ч	21ч
2	Преобразования в России	10ч	10ч
3	Мир человека в Новое время	27ч	27ч
4	Современная Россия	10ч	10ч
	Итого:	68ч	68ч

Особенности организации учебного процесса по окружающему миру в 4 классе

Организация активной учебной деятельности школьников является главным условием освоения программы курса «Окружающий мир». Собственная деятельность вызывает эмоционально-ценностное отношение к изучаемым событиям, фактам, явлениям.

Содержание выстроено таким образом, чтобы активизировать учебно-исследовательскую деятельность школьников, включая их в непосредственные наблюдения, опыты, эксперименты, в непосредственное общение друг с другом и другими людьми.

Программа построена по принципу «дифференциации, то есть расчленения целого на многообразные формы и ступени, возникновения различий в процессе движения содержания.

В курсе реализуется диалектическое единство теоретического и практического содержания в их историческом развитии.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета направлена на обеспечение качества образования. Система оценивания выстраивается в зависимости от этапа обучения: используется диагностическое и срезовое оценивание.

В программе запланировано большое количество практических работ, в ходе которых учащиеся должны демонстрировать приоритетные умения и знания: воспринимать проблему, выдвигать гипотезу, классифицировать, сравнивать, обобщать, делать выводы; ориентироваться в пространстве и времени; работать с картами, таблицами, схемами; добывать информацию в соответствующей литературе, пользоваться справочниками, развивать устную и письменную речь.

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Система контрольных, проверочных и практических работ, экскурсий

Вид работы	Тема
Проверочная работа	«Режим дня в его жизни»
Экскурсия	«Лекарственные растения»
Контрольная работа	«Скелет человека»
Проверочная работа	«Знания о Земле»
Проверочная работа	«Россия при Петре 1»
Контрольная работа	«Минералы»
Практическая работа	«Руды металлов и горючие полезные ископаемые»
Проверочная работа	«Человек»
Презентации, выставки	«Подвиг русского народа в Великой Отечественной войне»
Исследовательская работа	«Измерение объема грудной клетки»
Проверочная работа	«Органы дыхания»
Экскурсия в школьную столовую	«Правильное питание»
Контрольная работа	«Знания о человеке»
Проверочная работа	«Человек и общество»
Всероссийская контрольная работа	
Комплексная работа	

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» в 4 классе

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерных программ начального общего образования; базисного учебного плана и УМК «Системы развивающего обучения Л.В.Занкова», на основе авторской программы, разработанной С.Г.Ашиковой. (Учебник для 4 класса, С.Г.Ашикова. Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2014г.)

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ – лицея №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза Г.М.Паршина, учебного плана лицея.

В учебном плане лицея на изучение предмета «Изобразительное искусство» отведено 1 час в неделю, 34 часа в год.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;
- система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;
- устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве;
- чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;

- основа гражданской идентичности в форме сознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической принадлежности, принятия культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации;
- приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов;
- позитивная самооценка и самоуважение;
- основа для организации культурного досуга и формирования культуры здорового образа жизни.

Метапредметными результатами изучения курса

«Изобразительное искусство» являются формирование универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится

- осуществлять целеполагание как формирование художественно-творческого замысла;
- планировать и организовывать действия в соответствии с целью;
- контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;
- вносить коррективы на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу;
- осуществлять самоконтроль своей творческой деятельности;
- преодолевать трудности при решении учебных и творческих задач.

Познавательные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится

- применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- воспринимать произведения пластических искусств и различных видов художественной деятельности: графики (рисунок), живописи, скульптуры, архитектуры, художественного конструирования, декоративно-прикладного искусства;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
- устанавливать аналогии;
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач;
- воспринимать и анализировать тексты, соотносить их с репродукциями картин и другим визуально представленным материалом;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится

- воспринимать произведения изобразительного искусства как средство общения между людьми;
- продуктивно сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства;

- воспринимать мнение сверстников и взрослых о художественном произведении, о результатах индивидуального и коллективного творчества;
- контролировать свои действия в коллективной работе, соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия и действия партнера;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей автора художественного произведения.

Предметные результаты освоения программы по изобразительному искусству

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Четвероклассник научится

- воспринимать богатство и разнообразие художественной культуры; ощущать и понимать художественный замысел в картине художника; понимать особенности восприятия художественного произведения – художник и зритель;
- воспринимать чувства, воплощенные художниками в разных видах искусства, в изображении портретов людей разного возраста;
- узнавать произведения искусства по видам и жанрам, понимать, чем или из чего они выполнены;
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство);
- выражать собственное суждение о содержании и выполнении того или иного произведения;
- отличать материалы для рисунка, живописи и скульптуры;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними;
- понимать несложную форму предметов природы и уметь её передавать на плоскости;
- использовать нужные материалы для максимальной выразительности замысла;
- работать в смешанной технике на разных видах бумаги;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России, некоторых художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественно-образного языка

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Четвероклассник научится:

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру;
- различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- составлять и подбирать цветовые гаммы для замысла своей работы; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; характерные черты внешнего облика;
- пользоваться симметрией для построения звезд; делать исимметричные композиции;
- использовать различные линии, пятна и штрихи как основные средства выразительности; создавать фантастических животных различными способами, используя линии, пятно и штрих;

- изображать разнообразные формы предметов на плоскости с передачей объема и в пространстве;
- пользоваться построением рисунка для создания орнаментов, от простых до более сложных, в разных геометрических формах; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство

Четвероклассник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- узнавать различные явления природы на репродукциях картин и фото художников, подмечая нюансы в процессе эмоционального обсуждения со сверстниками;
- фантазировать, используя впечатления от картин и фото художников;
- любить и беречь свой край, рассматривая картины местных художников;
- узнавать русский костюм, русский быт, русские избы, посуду, игрушки;
- выражать черты русского народа, его души, украшать русскими узорами и орнаментами жилище, одежду;
- создавать семейные портреты; дарить людям работы, выполненные своими руками;
- узнавать картины знакомых авторов отечественной и мировой живописи; разглядывая картины прошлого, задумываться о будущем.

2.Содержание учебного предмета, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности.

Содержание программы (34 часа)

Природа – главный художник - 9ч

Азбука рисования: Новые возможности карандашей, пастели. Гелевые и шариковые ручки. Варианты и элементы построения орнаментов. Построение разных форм звёзд. Фантастический орнамент. Построение формы фантастического животного.

Впечатление. Выражение: Космос. Что мы видим с Земли (варианты построения звезд). Созвездия (способы изображения созвездий). Орнамент нашей Галактики (знакомство с орнаментом, способы его построения). Удивительный мир Земли (знакомство и работа с чертежными инструментами). Фантастический орнамент (графическое искусство Я. Чернихова). «А звездная даль так манит к себе...» (способы построения фантастического животного).

В мастерской художника: художник-космонавт (о живописи А.А. Леонова). Фантастический художник (о творчестве М. Чюрлениса). Притяжение дальних миров. Мечты и тайны художника-фантаста (о творчестве в. Черноволенко).

Коллективная работа: «Ах, вернисаж...» (обобщение пройденного материала).

Мир цвета - 8ч

Азбука рисования: Изображение света.

Впечатление. Выражение: Сколько солнца! Сколько света! (передача воздушной перспективы и утреннего настроения в природе). «Свет волшебный от луны...» (способы передачи настроения в лунную ночь). Свет далекой звезды (разные способы передачи света звезд). Свет северного сияния (

способ изображения северного сияния в ночном небе). Живой свет свечи (способы изображения горящей свечи). Свет сердца (изображение человека светлой души с горящим сердцем).

В мастерской художника: «Пусть свет твой сияет людям...» (о творчестве В.Ван Гога). «Свеча горела на столе...» (о творчестве И. Хруцкого). Ангел-хранитель. Символ святой Руси (о творчестве А.Рублёва).

Искусство в человеке - 11ч

Азбука рисования : Элементы русских узоров в архитектуре и одежде.

Впечатление. Выражение: «Поле. Русское поле» (повторение материала о линии горизонта и воздушной перспективе). Загадочная русская душа (композиция группового портрета). Русская изба (знакомство с фасадами русской избы). Зачерпни воды в ковш...(Посуда, народная игрушка, мебель). Ладьи неторопливый бег (Ладьи и корабли.Реки и моря). Карл Фаберже – мастер золотые руки (изображение пасхального яйца). Русский сине-голубой узор «гжель» (знакомство с росписью «гжель»).

В мастерской художника: Входите, гости дорогие (о творчестве В. Максимова). Народная игрушка (знакомство с видами народных игрушек).

Коллективная работа: В русской избе (обобщение пройденного материала)

Знакомство с музеем: Экскурсия в краеведческий музей «Художники родного края»

Человек в искусстве - 6ч

Впечатление. Выражение: Заколдованная царевна. Сказка о царе Салтане: Город со дворцом; Под елью белка; тридцать три богатыря; Царевна Лебедь (создание иллюстраций сказкам).

В мастерской художника: Иллюстратор – сказочник (о творчестве И.Билибина). Билибинский стиль.

Иллюстратор – сказочник И.Билибин. Сказочный мир Соломка (о творчестве С.С.Соломки).

*Уроки за компьютером:*Звездный орнамент. Северное сияние (элементарные навыки изображения орнамента и работы с кистями в программе Paint).

№ п\п	Содержание программного материала	Кол-во часов, рекомендованное авторской программой С.Г.Ашиковой	Кол-во часов по рабочей программе
1	Природа – главный художник.	9ч	9ч
2	Мир цвета.	8ч	8ч
3	Искусство в человеке.	11ч	11ч
4	Человек в искусстве.	6ч	6ч
	Итого:	34ч	34ч

Особенности организации учебного процесса по изобразительному искусству в 4 классе

Содержание курса направлено на целостное развитие личности ребенка посредством овладения различными видами деятельности: восприятие произведений искусства, рисунок, живопись,

композиция, декоративно-прикладное искусство, скульптура и дизайн. Каждый из этих видов деятельности постепенно и последовательно усложняются как в отношении изобразительного материала, так и в плане навыков его усвоения.

Выполнение проектно-творческих заданий в групповой и парной работе позволяет обобщать полученные знания и творчески применять их на практике, а также успешно развивать коммуникативные умения: задавать вопросы друг другу и взрослому, расспрашивать о чем – либо, понимать речь собеседника.

Система оценки предусматривает уровневый подход к проявлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижений. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как успех ребенка, исполнение им требований нового образовательного стандарта. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе). Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Система проектных, исследовательских, коллективных работ и экскурсий

Вид работы	Тема
Исследовательская работа	«Орнамент нашей Галактики» по теме «Природа – главный художник»
Коллективная работа	«Ах, вернисаж...» (обобщение пройденного материала)
Прикладной проект	«Мир цвета» по теме «Изображение света»
Коллективная работа	Изображение русской избы. В русской избе
Экскурсия в краеведческий музей	«Художники родного края»
Проект	«Иллюстрируем сказку».

Рабочая программа по предмету «Музыка» в 4 классе

Рабочая программа по музыке составлена на основе : Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; примерной программы начального общего образования по музыке ; авторской программы «Музыка» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной (М. : «Просвещение»2011)

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ – лицея №28 г.Орла имени дважды Героя Советского Союза Г.М.Паршина, учебным планом лицея.

В учебном плане лицея на изучение предмета «Музыка» в 4 классе отведён 1 час в неделю, 34 часа в год.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих результатов.

1. Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Музыка» 4 класс

Личностные универсальные учебные действия

У четвероклассника будут формироваться:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;
- этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные универсальные учебные действия:

Четвероклассник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии; позитивной самооценке своих музыкально-творческих возможностей;

- навыкам смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- осознанному построению речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности.

Четвероклассник научится:

- формировать представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формировать общее представление о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формировать основу музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формировать устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.);
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Учебный материал по музыке представлен следующими тематическими разделами, которые отражают деятельностный характер и нравственную сущность музыкального образования.

2. Содержание учебного курса (34ч)

1.Россия-Родина моя (3ч).

Познакомить детей с интонацией народной музыки и музыки русских композиторов, с жанрами народных песен, с православными праздниками, с мифами, легендами преданиями о музыке и музыкантах, с различными жанрами вокальной фортепианной и симфонической музыки

2. День, полный событий (5ч).

«В краю великих вдохновений...» Один день с А.С.Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

3. О России петь, что стремиться в храм (4ч).

Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения.

4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло(3ч).

Народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Мифы, легенды, предания. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Праздники русского народа. Троицын день.

5.В музыкальном театре (6ч).

Линии драматургического развития в опере. Основные темы: музыкальная характеристика действующих лиц. Восточные мотивы в творчестве композиторов. Оперетта. Мюзикл.

6.В концертном зале (6ч).

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных песен. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7ч).

Произведения композиторов – классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная).Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

3. Тематическое планирование учебного материала.

№ п/п	Содержание программного материала	Кол-во часов, рекомендованное авторской программой	Количество часов по рабочей программе
1	Россия – Родина моя.	3	3
2	День, полный событий.	5	5
3	«О России петь – что стремиться в храм».	4	4
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3	3
5	В музыкальном театре.	6	6
6	В концертном зале.	6	6
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	7	7
Итого:		34	34

Основные виды учебной деятельности школьников

- Слушание музыки.
- Пение.
- Инструментальное музицирование.
- Музыкально-пластическое движение.
- Драматизация музыкальных произведений.

Формы организации учебного процесса. Для реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- информационно – коммуникативные технологии;
- объяснительно- иллюстративное обучение;
- игровая;
- проблемно- поисковая;
- личностно-ориентированная;
- здоровьесберегающая.

Основной формой организации учебно- воспитательного процесса является урок. Широко применяются следующие типы уроков:

- урок изучение нового материала;
- урок совершенствования знаний, умений и навыков;
- урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;
- комбинированный урок;
- урок-практикум;
- урок-исследование;
- урок контроля умений и навыков.

Рабочая программа по предмету технология в 4 классе

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, базисного учебного плана, на основе авторской программы «Технология» Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. (Система Л.В. Занкова» Самара:Издательский дом «Фёдоров»).

Разработана в соответствии с основной образовательной программой НОО МБОУ – лицея №28 г.Орла имени дважды Героя Советского Союза Г.М. Паршина.

В учебном плане лицея на изучение предмета отводится 17 часов (1 час в течение 2-х недель).

1.ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы ориентировано на достижение выпускниками начальной школы следующих групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные универсальные учебные действия

У четвероклассника будут сформированы:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;

- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Регулятивные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях, в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приемами решения задач;
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- умению смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы труда человека

Четвероклассник научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Четвероклассник научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Конструирование и моделирование

Четвероклассник научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Практика работы на компьютере

Четвероклассник научится:

- пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика);
- пользоваться калькулятором;
- создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint);
- соблюдать правила безопасной работы за компьютером.

2.Содержание учебного предмета, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности 4 класс (34ч)

Виды художественной техники (18ч)

Лоскутная мозаика

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу.

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты.

Вышивание

Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по рисунку, схеме.

Швы «петельки» и «вприкреп».

Папье-маше

Кусочки бумаги наклеиваются слоями друг на друга (слоистое папье-маше).

Папье-маше из размельченной бумажной массы.

Роспись ткани

Свободная роспись. Роспись по соли.

Холодный батик.

Вязание

Виды пряжи. Виды крючков и спиц.

Вязание крючком. Приемы вязания - цепочка из воздушных петель, столбики без накида и с накидом.

Вязание на спицах. Набор петель. Виды петель. Чулочная вязка, вязка «резинка».

Моделирование и конструирование (15ч)

Художественное конструирование из растений

Композиции из сухих растений.

Букеты и композиции из живых растений.

Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона

Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов.

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой».

Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями.

Моделирование и конструирование из разных материалов

Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий.

Разные способы изготовления кукол из ниток.

Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура.

Объемное моделирование из ткани

Объемные игрушки из плотной ткани, детали которых соединяются наружным петельным швом.

Объемные игрушки из тонких тканей, детали которых соединяются внутренним швом «строчка» и выворачиваются.

Работа с конструктором (1час)

Наблюдения

Наблюдения за свойствами тканей, используемых для вышивания и шитья игрушек.

Знакомство с новыми свойствами тканей при их раскрашивании.

Сравнение шерстяных и хлопчатобумажных ниток.

Виды крючков, соответствие крючка толщине нитей.

Виды спиц, соответствие спиц толщине нитей.

Подбор бумаги для папье-маше (она должна быть рыхлой, легко пропускать воду).

Сравнение приемов складывания бумаги по прямой линии и по кривой.

Сравнение свойств соломы, проволоки, ниток при изготовлении из них фигурок.

Беседы

Беседы о возникновении лоскутного шитья у разных народов, об искусстве вышивки в разных частях земного шара и на Руси. Что такое папье-маше и когда оно появилось. Русские народные

промыслы, использующие эту технику (Федоскино, Палех, Хохлома). Когда появились гербы, какую форму они могут иметь, что на них изображают. История масок. Когда человек научился раскрашивать ткань и какие способы известны. История вязания, почему сохранилось так мало вязаных вещей. История появления букетов и композиций. Почему люди стали мастерить фигурки из соломы. История куклы.

№ п\п	Содержание программного материала	Кол-во часов, рекомендованное авторской программой Цирулик Н.А	Кол-во часов по рабочей программе
1	Художественное конструирование из растений.	2	2
2	Моделирование и конструирование из разных материалов.	4	4
3	Лоскутная мозаика.	3	3
4	Вышивание.	4	4
5	Объемное конструирование и моделирование из бумаги и картона.	5	5
6	Роспись ткани.	3	3
7	Вязание.	4	4
8	Папье-маше.	4	4
9	Объемное моделирование из ткани	4	4
10	Мир конструктора. Знакомство с бытовой техникой.	1	1
	Итого:	34ч	34ч

3.Тематическое планирование- 34ч

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Художественное конструирование из растений.	2
2	Моделирование и конструирование из разных материалов.	4
3	Лоскутная мозаика.	3
4	Вышивание.	4
5	Объемное конструирование и моделирование из бумаги и картона.	5
6	Роспись ткани.	3
7	Вязание.	4
8	Папье-маше.	4
9	Объемное моделирование из ткани	4
10	Мир конструктора. Знакомство с бытовой техникой.	1
Итого:		34

Особенности организации учебного процесса по технологии в 4 классе

Предмет «Технология» по своей сути является комплексным и интегрированным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи со всеми предметами начальной школы.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельностью развиваются тонко координированные движения - точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет.

Предмет открывает широкие возможности для развития зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, в том числе дивергентного, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Обучение технологии (труду) способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

При устном ответе учащийся должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5», если:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4», если:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3», если:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2», если:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения практических работ.

Учитель выставляет учащимся отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

«5», если:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4», если:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;

- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3», если:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2», если:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Рабочая программа по предмету «Информатика и ИКТ» в 4 классе

Рабочая программа учебного предмета « Информатика и ИКТ» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерных программ начального общего образования; на основе авторской программы, разработанной Бененсон Е.П. (Учебник «Информатика и ИКТ» в 4 классе, Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова, Москва: Академкнига, 2014г.).

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ – лицея №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза Г.М.Паршина, учебного плана лицея.

В учебном плане лицея на изучение предмета « Информатика и ИКТ » в 4 классе отведено 1 час в две недели, 17 часов в год.

3. Планируемые результаты освоения программы курса « Информатика и ИКТ» в 4 классе

Содержание программы ориентировано на достижение выпускниками начальной школы следующих групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы по информатике и ИКТ

У четвероклассника будут сформированы:

- правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося;
- умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, выделение нравственного аспекта поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования;
- усвоение основного содержания разделов «Этические нормы работы с информацией, информационная безопасность личности», создание различных информационных объектов с помощью компьютера;
- соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети, правил поведения в компьютерном классе, цель которых – сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников;
- устойчивая учебно-познавательной мотивации учения, умения находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение?»;
- использование в курсе «Информатика» специальных обучающих программ, формирующих отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно;

- система заданий, иллюстрирующих место информационных технологий в современном обществе, профессиональное использование информационных технологий, способствующих осознанию их практической значимости.
- Метапредметными результатами изучения курса « Информатика и ИКТ» являются формирование универсальных учебных действий**

Регулятивные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- ставить учебные цели;
- использовать внешний план для решения поставленной задачи;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- сличать результат с эталоном (целью);
- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью;
- последовательности действий при решении задачи или достижении цели, с формированием самостоятельного целеполагания, анализом нескольких разнородных информационных объектов с целью выделения необходимой информации;
- сличению способов действия и его результата;
- внесению исправлений в алгоритм в случае обнаружения отклонений способа действия и его результата от заданного эталона;
- созданию информационных объектов как самостоятельное планирование работы на компьютере;
- сравнению созданных на компьютере информационных объектов с эталоном;
- внесению изменений в случае необходимости.

Познавательные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- поиску и выделению необходимой информации в справочном разделе учебников (выдержки из справочников, энциклопедий, Интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов), в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации;
- составлению знаково-символических моделей, пространственно-графических моделей реальных объектов;
- использованию готовых графических моделей процессов для решения задач; табличных моделей, опорных конспектов – знаково-символических моделей;
- анализу коротких литературных текстов и графических объектов, отбору необходимой текстовой и графической информации;
- работе с различными справочными информационными источниками;
- выбору наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий: составление алгоритмов формальных исполнителей;
- постановке и формулировке проблемы;
- самостоятельному созданию алгоритмов деятельности для решения проблем творческого характера;
- созданию различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций, конструированию роботов;
- анализу объектов с целью выделения признаков: выполнение заданий,

связанных с развитием смыслового чтения;

- выбору оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- решению заданий на создание алгоритмов упорядочивания объектов;
- синтезу как составлению целого из частей в виде схемы, в форме объёмного макета из бумаги, с помощью компьютерной программы;
- составлению алгоритмов исполнителя «Художник», цель которых – собрать архитектурные сооружения русской деревянной архитектуры из конструктивных элементов;
- созданию информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов;
- построению логической цепи рассуждений:
 - введение и усвоение понятий «Истинное» и «Ложное» высказывания;
 - сложные высказывания;
 - задания на составление логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Четвероклассник научится:

- выполнению практических заданий, предполагающих работу в парах, лабораторных работ, предполагающих групповую работу;
- деятельности обучающихся в условиях внеурочных мероприятий.

Предметные результаты изучения предмета «Информатика и ИКТ» Четвероклассник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебниках, энциклопедиях, справочниках, в том числе гипертекстовых;
- осуществлять сбор информации с помощью наблюдения, опроса, эксперимента и фиксировать собранную информацию, организуя её в виде списков, таблиц, деревьев;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- основам смыслового чтения с выделением информации, необходимой для решения учебной задачи из текстов, таблиц, схем;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;
- устанавливать аналогии;
- строить логическую цепь рассуждений;
- осуществлять подведение под понятия, на основе распознавания объектов, выделению существенных признаков и их синтеза;
- обобщать, то есть осуществлять выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей.

2.Содержание учебного предмета, с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности (34 часа)

Информационная картина мира (11 ч)

Виды информации

Текстовая, численная, графическая, звуковая информация.

Технические средства передачи, хранения и обработки информации разного вида.

Сбор информации разного вида, необходимой для решения задачи, путём

наблюдения, измерений, интервьюирования. Достоверность полученной информации. Поиск и отбор нужной информации в учебниках, энциклопедиях, справочниках, каталогах, предложенных учителем. Ценность информации для решения поставленной задачи.

Способы организации информации

Организация информации в виде дерева. Создание деревьев разной структуры вручную или с помощью компьютера. Дерево решений. Запись дерева решений простых игр.

Компьютер – универсальная машина для обработки информации (7 ч)

Фундаментальные знания о компьютере.

Профессии компьютера. Программы обработки текстовой, графической и численной информации, создания мультимедийных презентаций и области их применения. Компьютеры и общество.

Система координат, связанная с монитором. Координаты объекта на мониторе в символьном и графическом режиме.

Гигиенические нормы работы на компьютере.

Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования)

Запуск программ из меню «Пуск».

Хранение информации на внешних носителях в виде файлов. Структура файлового дерева. Поиск пути к файлу в файловом дереве. Запись файлов в личный каталог.

Создание текстовых и графических документов и сохранение их в виде файлов. Инструменты рисования.

Алгоритмы и исполнители (8 ч)

Циклический алгоритм

Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме. Циклический алгоритм с послеусловием.

Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей.

Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов.

Вспомогательный алгоритм.

Основной и вспомогательный алгоритмы. Имя вспомогательного алгоритма.

Обращение к вспомогательному алгоритму.

Объекты и их свойства (7 ч)

Изменение значения свойств объекта

Действия, выполняемые объектом или над объектом. Действия как атрибут объекта. Действия объектов одного класса.

Действия, изменяющие значения свойства объектов. Алгоритм, изменяющий свойства объекта, как динамическая информационная модель объекта.

Разработка алгоритмов, изменяющих свойства объекта, для формальных исполнителей и человека.

Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч)

Действия над файлами. Права пользователя на изменение, удаление и копирование файла.

№ п\п	Содержание программного материала	Кол-во часов, рекомендованное	Кол-во часов по рабочей
-------	-----------------------------------	-------------------------------	-------------------------

		авторской программой Е.П.Бененсон	программе
1	Информационная картина мира	11ч	11ч
2	Компьютер – универсальная машина для обработки информации	7ч	7ч
3	Алгоритмы и исполнители	8ч	8ч
4	Объекты и их свойства	7ч	7ч
5	Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность	1ч	1ч
	Итого:	34ч	34ч

Особенности организации учебного процесса по технологии в 4 классе

Курс информатики в начальной школе имеет комплексный характер.

Ценностные ориентиры учебного предмета «Информатика и ИКТ» связаны:

- с развитием логического, алгоритмического и системного мышления, созданием предпосылок формирования компетентности в областях, связанных с информатикой, ориентацией учащихся на формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к окружающим;
- нравственно-этическим поведением и оценением, предполагающем, что обучающийся знает и применяет правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией; выделяет нравственный аспект поведения при работе с информацией;
- возможностью понимания ценности, значимости информации в современном мире и ее целесообразного использования.

Используемые технологии: технологии развивающего обучения; здоровьесберегающие технологии; технологи ИКТ; проектные методы обучения; объяснительно-иллюстративные технологии.

Методы обучения: словесный, наглядный, проблемно-поисковый; контроль и самоконтроль; индуктивный; дедуктивный.

Подходы: системно-деятельностный

Материал комплекта «Информатика и ИКТ» в 4 классе предполагает проверку усвоения каждого из 4 разделов курса в форме контрольной работы, которые проводятся в конце каждого учебного триместра.

Раздаточный материал для проведения контрольных работ содержится в учебниках в разделе «Твои успехи» (в 2 вариантах).

Проектная деятельность как вид организации учебной деятельности способствует достижению описанных целей, так как она направлена на решение практических задач, мотивирует учащихся на приобретение новых знаний, способствуя тем самым реализации идеи метапредметного обучения.

Метод проектов позволяет отойти от авторитарности в обучении, так как всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую. Организация такой творческой деятельности побуждает учащихся проявить интеллектуальные способности, нравственные и коммуникативные качества, продемонстрировать уровень владения знаниями и общеучебными умениями, продемонстрировать способность к самообразованию и самоорганизации.

С помощью этого метода ученики не только получают сумму тех или иных знаний, но и обучаются приобретать эти знания самостоятельно, пользоваться ими для решения познавательных и практических задач.

В 4 классе предполагается разработка проектов с использованием компьютера.

Критерии оценки

Критерии оценок для проекта:

- эстетичность оформления;
- содержание, соответствующее теме работы;
- полная и достоверная информация по теме;
- отражение всех знаний и умений учащихся в данной программе.

При выполнении письменной контрольной работы:

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях. Исходя из норм (пятибалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляется отметка:

- «5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;
- «4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;
- «3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;
- «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере (незнание основного программного материала).

Грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение понятие определения;

Погрешность отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;

Недочёт – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определённые программой обучения;

Мелкие погрешности – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию информатики как учебной дисциплины;
- правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Для оценивания практических навыков можно использовать практическую работу.

Практическая работа включает в себя описание условия задачи без необходимых указаний, что делать, т.е. является формой контроля усвоения знаний. Следует отметить, что практическая работа связана не только с заданием на компьютере, но, например, может быть дано задание построения схемы, таблицы, написания реферата и т.д.

При оценивании практических компьютерных работ выставляется оценка:

- «5», если выполнены все этапы лабораторной работы и сделаны выводы, учащийся уложился во временные рамки;
- «4», если выполнены все этапы лабораторной работы, но не сделаны выводы, учащийся уложился во временные рамки;
- «3», если выполнены не все этапы лабораторной работы, нет выводов, учащийся не уложился во временные рамки;
- «2», если работа не выполнена

