



Управление образования администрации г. Орла
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
лицей №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза
Г.М. Паршина

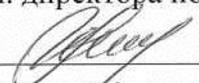
Рассмотрено на заседании

МО учителей русского языка и
литературы

/Протокол № 1 от 28.08.2015г./

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Овчинникова М.И.

«29» августа 2015г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения –
лицей №28 г. Орла имени дважды Героя
Советского Союза Г.М. Паршина

 А.И. Волчков

/Приказ № 169-Д от 29.08.2015г./



Рабочая программа

учебного предмета «Русский язык»
для 8 класса

Составитель:

МО учителей русского языка и
литературы

2015г

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку в 8 классе составлена на основе

- Федерального компонента государственного стандарта, утвержденного приказом Минобразования РФ № 1089 от 5 марта 2004 г.,
- примерной программы основного общего образования и авторской программы по русскому языку к учебникам 5 - 9 классов под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского - Москва «Просвещение», 2010 г.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Русский язык 8 класс». Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова.

Программа по русскому языку для 8 класса рассчитана на 105 часов. Согласно школьному учебному плану количество часов в неделю 3, количество часов в учебном году по программе 105.

Количество контрольных диктантов 9, изложений 3, обучающих сочинений 7.

Общая характеристика курса

Главная задача, которая должна быть решена при обучении русскому языку в 8 классе, состоит в том, чтобы процессы освоения знаний об устройстве и функционировании родного языка, овладения его основными нормами, формирования умения пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами органично сочетались с интенсивным развитием речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника. Специфика программы заключается в том, что на данном этапе начинается изучение синтаксиса простого предложения.

УМК под редакцией Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой (Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений – 5-е изд. - М.: Просвещение, 2010) значительно изменен в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта. Каждая тема рассматривается на основе тщательно подобранных текстов. Основной материал для заучивания выделен рамкой и цветовым обозначением страницы, вспомогательный – выделительной чертой, таблицей. Значительно усилена коммуникативная составляющая программного материала, что дает возможность учащимся комплексно усваивать необходимые знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладевать основными нормами русского языка; осознавать язык как форму выражения национальной культуры и овладевать всеми видами речевой

деятельности, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

В начале учебника определены основные единицы синтаксиса: текст и предложение – как основные коммуникативные единицы, служащие для общения, обмена мыслями, чувствами; слово и словосочетание – номинативные единицы, служащие для называния, обозначения предметов, явлений, качеств, действий. В содержание тем включено большое количество текстов, способствующих воспитанию гражданственности и патриотизма: очерки о выдающихся личностях в истории России; отрывки из произведений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Л. Н. Толстого, И.А. Бунина, В.Г. Короленко, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского, М.А. Шолохова и других великих русских писателей; включены тексты о деятельности выдающихся лингвистов: А.М. Пешковского, А.А. Шахматова, В.В. Виноградова; тексты по компьютерной грамотности.

Упражнения содержат самые разные задания, позволяющие обучающимся комплексно усвоить содержание, обеспечивающее формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций в контексте программного материала 8 класса.

Важно подчеркнуть, что формирование умений, связанных с адекватным восприятием прослушанных или прочитанных текстов разных функциональных стилей и типов речи, следует значительно активизировать в 8 классе. Это объясняется и возможностями программного материала, и необходимостью осуществлять рассредоточенную подготовку к государственной итоговой аттестации в 9 классе.

В рабочей программе запланированы резервные уроки для корректировки планирования в связи с непредвиденными обстоятельствами.

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология».

Цели преподавания русского языка в 8 классе: формирование у учащихся на базе усвоения ими определённой системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, пропедевтика подготовки к итоговой аттестации.

Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция (т.е осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве, функционировании), развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладение нормами русского и литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Задачи: дать представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области различных разделов языка; развивать речь учащихся, формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки, формировать умения анализа речевых фактов, развивать умения по переработке текста (план, конспект, тезисы), умения анализировать и сопоставлять тексты разных жанров и стилей, умения создавать на основе текста собственное рассуждение, умения фиксировать на письме информацию исходного текста в виде плана, тезисов, полного или сжатого пересказа.

2. Требования к уровню подготовки обучающихся. Основные знания и умения.

В результате изучения русского языка в 8 классе учащийся должен знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки функциональных стилей речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов;

- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка.

Уметь:

- понимать содержание текстов разных стилей и типов речи, выделять его структурные части, формулировать вопросы по содержанию текста;
 - выделять в тексте основную и второстепенную информацию;
 - составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный)
 - подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение и тип речи;
 - находить в тексте ключевые слова, объяснять их лексическое значение;
 - владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым чтением;
 - создавать устные и письменные высказывания на различные темы;
 - знать основные нормы построения устного и письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания.
- строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц, других наглядных материалов;
- писать изложения по текстам разных функциональных стилей речи;
 - вводить в текст изложения элементы сочинения;
 - писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного текста;
 - размышлять о содержании прочитанного и прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литературного языка;
 - выражать своё отношение к предмету речи;
 - определять типы речи, уметь строить высказывания в различных типах речи;
 - производить фонетический и орфоэпический разбор слов
 - использовать транскрипцию;
 - владеть морфемным и словообразовательным анализом слов;
 - находить орфограммы в морфемах, группировать слова по видам орфограмм;
 - владеть приёмами применения изученных правил;
 - различать части речи, их морфологические признаки, находить орфограммы в различных частях речи;
 - определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
 - опознавать, правильно строить, употреблять словосочетания разных видов;
 - различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств;

- правильно и уместно употреблять предложения с вводными словами и вставными конструкциями;
- правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;
- производить синтаксический разбор простого осложнённого предложения;
- создавать предложения разных типов;
- владеть правильным способом действия при применении пунктуационных правил;
- пользоваться различными видами словарей.

3. Критерии и нормы оценки ЗУН обучающихся.

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается для 8 класса – 120-150. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 8 класса – 30-35 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать *в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм*. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- В переносе слов;
- На правила, которые не включены в школьную программу;
- На еще не изученные правила;
- В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 8 классе – 250-350 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 8 классе – 2,0 – 3,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

- 1.3. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

- 1.4. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
- 1.5. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
- 1.6. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

4.Содержание учебной дисциплины.

Функции русского языка в современном мире. 1 час

Повторение изученного в 5-7 классах. 7+1 р.р.

Фонетика и графика. Орфография

Морфемика и словообразование. Орфография.

Лексика и фразеология.

Морфология. Орфография.

Р.р. Строение текста. Типы связи предложений в тексте.

Стили речи.

Синтаксис и пунктуация.16+5р.р

Словосочетание

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании

Предложение

Строение и грамматическое значение предложений

Интонация предложения

Порядок слов в предложении. Логическое ударение

Р.р. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности

Двусоставные предложения

Главные члены предложения

Подлежащее

Сказуемое. Простое глагольное сказуемое

Составное глагольное сказуемое

Составное именное сказуемое

Тире между подлежащим и сказуемым

Р.р. Публицистическое сочинение или изложение о памятнике культуры (истории) своей местности

Второстепенные члены предложения

Дополнение

Определение

Приложение

Обстоятельство. Основные виды обстоятельств

Р.р. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края

Односоставные и неполные предложения 10+3р.р

Основные группы односоставных предложений

Предложения определенно-личные

Предложения неопределенно-личные

Безличные предложения

Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце».

Назывные предложения

Р.р. Изложение текста повествовательного типа.

Неполные предложения

Предложения с однородными членами 12+2р.р

Понятие об однородных членах

Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них

Р.р. Рассуждение на основе литературного произведения (сочинение).

Предложения с обособленными членами

Обособленные определения и приложения 18+2р.р

Обособленные обстоятельства.

Обособление уточняющих членов предложения

Р.р. Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности (изложение).

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями 10+1р.р

Обращение и знаки препинания при нем.

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.

Вставные конструкции.

Р.р. Сжатое изложение текста публицистического стиля.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. 6+2р.р

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них

Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.

Цитаты и знаки препинания при них

Р.р. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста (сочинение).

Повторение изученного в 8 классе. 6 часов

Резервные уроки. 3 часа

5.Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Функции русского языка в современном мире.	1
	Повторение пройденного в 5 – 7 классах.	
2.	Фонетика и графика. Орфография	1
3.	Морфемика и словообразование. Орфография.	1

4.	Лексика и фразеология.	1
5-6.	Морфология. Орфография.	2
7.	Р.р. Структура текста. Типы связи предложений в тексте.	1
8.	Стили речи.	1
9.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	
10	Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании	1
	Предложение	
11	Строение и грамматическое значение предложений	1
12	Интонация предложения	1
13	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1
14	Р.р. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности	1
	Двусоставные предложения	
	Главные члены предложения	
15	Подлежащее	1
16-17	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	2
18.	Составное глагольное сказуемое	1
19.	Составное именное сказуемое	1
20-21.	Тире между подлежащим и сказуемым	2
22.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1

23-24.	Р.р. Публицистическое сочинение или изложение о памятнике культуры (истории) своей местности	2
	Второстепенные члены предложения	
25.	Дополнение	1
26.	Определение	1
27.	Приложение	1
28	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	1
29-30	Р.р. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края	2
	Односоставные предложения	
31	Основные группы односоставных предложений	1
32-33	Предложения определенно-личные	2
34-35	Предложения неопределенно-личные	2
36-37	Безличные предложения	2
38-39	Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце».	2
40	Назывные предложения	1
41.	Р.р. Изложение текста повествовательного типа.	1
42.	Неполные предложения	1
43.	Контрольная работа по теме.	1
	Предложения с однородными членами	
44.	Понятие об однородных членах	1
45-49.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	5
50-54.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	5

55.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
56-57.	Р.р. Рассуждение на основе литературного произведения (сочинение).	2
	Предложения с обособленными членами	
58-64.	Обособленные определения и приложения	7
65.	Контрольная работа.	1
66-70.	Обособленные обстоятельства.	5
71-74.	Обособление уточняющих членов предложения	4
75.	Контрольная работа.	1
76-77.	Р.р. Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности (изложение).	2
	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	
78-80.	Обращение и знаки препинания при нем.	3
81-83.	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	3
84-85.	Вставные конструкции.	2
86.	Р.р. Сжатое изложение текста публицистического стиля.	1
87.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
88.	Анализ контрольной работы.	1
	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	
89-92.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	4
93.	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1

94.	Цитаты и знаки препинания при них	1
95-96.	Р.р. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста (сочинение).	2
97-100.	Повторение изученного в 8 классе.	4
101.	Итоговая контрольная работа.	1
102.	Анализ итоговой контрольной работы.	1
103-105	Резервные уроки	3

6.Практическая часть программы.

Программа рассчитана на 105 часов, 3 часа в неделю.

Контрольные работы-9

Развитие речи-19 часов

Сочинений -8

Изложений -3

Раздел	Контрольные работы	Изложения	Сочинения	Развитие речи
Повторение изученного в 5-7 классе.	1	0	0	1
Синтаксис и пунктуация	2	1	2	8
Односоставные и неполные предложения.	1	1	2	3

Предложения с однородными членами	1	0	2	2
Обособленные члены предложения	2	2	0	2
Предложения с вводными словами и обращениями	1	1	0	1
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	0	0	2	2
Повторение изученного в 8 классе.	1	0	0	0

Контроль уровня обучения осуществляется при помощи разных типов диктантов: контрольный, объяснительный, выборочный, предупредительный, взаимодиктант, графический), комплексного анализа текста, устного высказывания на лингвистическую тему, тестов.

7.Источники информации:

1. «Русский язык 8 класс». Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова.
2. Н.А.Сенина. Русский язык. Тематические тесты. 8класс. - 2012, Ростов-на Дону: «Легион», 2011г.
3. О.А.Нури. Поурочные разработки по русскому языку. 8 кл. Москва «Экзамен» 2009.
4. Т.В.Шклярова, Т.Н.Трунцева.Сборник диктантов с заданиями. 8 – 9 кл. Издат-во «Грамотей» 2009.
5. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 8-ом классе: Книга для учителя. – 3-е изд./ Г. А. Богданова – М.: Просвещение, 2000.

6. Дейкина А. Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 8-9 классы/ А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. – М.: АРКТИ, 1999.
7. Костяева Т. А. Тесты: Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 8 класс/ Т. А. Костяева, - М.: - Просвещение, 2004.
8. Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 8 классе/ Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, И. А. Шеховцова. – М.: Просвещение, 2005.
9. Николина Н. А. Обучение русскому языку в 8 классе/ Н. А. Николина, К. И. Мишина, В. А. Фёдорова. – М.: Просвещение, 2005.
10. Францман Е. К. Изложение с элементами сочинения: 5-9 классы. – М.: Просвещение, 1998.

8. Средства обучения.

1. Материалы сайтов: «По уши в ГИА» и «Капканы ЕГЭ»
2. Таблицы по русскому языку
3. Лингвистические словари.
4. Аудиозаписи.
5. Музыкальный центр.