



Управление образования администрации г. Орла  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –  
лицей №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза  
Г.М. Паршина

Согласовано

Зам.директора по УВР

М.И.Овчинникова

Утверждаю  
Директор лицея



А.И.Волчков

Приказ № 165-Д

от 31.08.2016

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык» для 9 класса

**Составитель:**  
МО учителей русского языка и  
литературы

# **1. Пояснительная записка.**

## **Статус документа**

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, государственной программы по русскому языку ( см. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5- 9 классы. Москва. Просвещение, 2010 г.), рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других, на основе методического письма Министерства просвещения от 1 сентября 1980 г. «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей в общеобразовательных учреждениях», регионального положения «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей в общеобразовательных учреждениях». Приказ № 173 от 29.04.99 г.

## **Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку включает разделы: пояснительную записку; основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса; требования к уровню подготовки выпускников; календарно-тематическое планирование; формы и средства контроля; источники и средства обучения.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. В системе школьного образования учебный предмет « Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Русский язык в современном мире - один из официальных языков ООН. Свободное владение русским языком -обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Рабочая программа ориентирована на учащихся 9 классов. Программа реализуется в предметной линии учебников «Русский язык. 9 класс» Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология».

**Цели преподавания русского языка в 9 классе:** формирование у учащихся на базе усвоения ими определённой системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, подготовка к итоговой аттестации.

Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция (т.е осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве функционировании), развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладение нормами русского и литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

**Задачи:** дать представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области различных разделов языка; развивать речь учащихся, формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки, формировать умения анализа речевых фактов, развивать умения по переработке текста(план, конспект, тезисы), умения анализировать и сопоставлять тексты разных жанров и стилей, умения создавать на основе текста собственное рассуждение, умения фиксировать на письме информацию исходного текста в виде плана, тезисов, полного или сжатого пересказа.

В соответствии с учебным планом, утверждённым педагогическим советом лицея, количество часов русского языка в 9 классе 68.

## **2. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.**

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

А. воспитание гражданственности и патриотизма, любви русскому , сознательного отношения к языку как духовной ценности ,средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

Б. развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков,

обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения.

В.освоение знаний о русском языке, его устройстве.

Г. формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты.

Д. применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

### **Обязательный минимум содержания основных образовательных программ.**

Синтаксис. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Сложные предложения с различными видами связями.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание орфографии и пунктуации.

Пунктуация. Знаки препинания, их функции. Сочетание знаков препинания.

Отражение в языке культуры истории народа. Единицы русского языка.

Нормы русского речевого этикета, его особенности в сопоставлении с речевым этикетом родного народа.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Русский язык выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребёнка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

### **3. Требования к уровню подготовки выпускников. Основные знания и умения:**

В результате изучения русского языка в 9 классе учащийся должен знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки функциональных стилей речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка.
- уметь\_понимать содержание текстов разных стилей и типов речи, выделять его структурные части, формулировать вопросы по содержанию текста;
- выделять в тексте основную и второстепенную информацию;
- составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный)
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение и тип речи;
- находить в тексте ключевые слова, объяснять их лексическое значение;
- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым чтением;
- создавать устные и письменные высказывания на различные темы;

- знать основные нормы построения устного и письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания.
- писать изложения по текстам разных функциональных стилей речи;
- вводить в текст изложения элементы сочинения;
- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного текста;
- размышлять о содержании прочитанного и прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литературного языка;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- определять типы речи, уметь строить высказывания в различных типах речи;
- производить фонетический и орфоэпический разбор слов
- использовать транскрипцию;
- владеть морфемным и словообразовательным анализом слов;
- находить орфограммы в морфемах, группировать слова по видам орфограмм;
- владеть приёмами применения изученных правил;
- различать части речи, их морфологические признаки, находить орфограммы в различных частях речи;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи; производить синтаксический разбор простого осложнённого и сложного предложения;
- создавать предложения разных типов;
- владеть правильным способом действия при применении пунктуационных правил;
- пользоваться различными видами словарей.

#### **4. Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся .**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объём различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

### ***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### ***Оценка диктантов***

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **9 класса – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 9 класса 35- 40 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;

- б) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким



пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### ***Оценка сочинений и изложений***

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения : в 9 классе – 350-450 слов.

**Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть** увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда

проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилистическое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность:* допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

#### Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

#### **Примечания.**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

## **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## **5.Содержание учебной дисциплины.**

### **Международное значение русского языка (1 + 2 РР)**

Р.р. Подробное изложение текста о роли языка в жизни человека и общества

### **Повторение изученного в 5-8 классах. (5 + 1 РР)**

Фонетика. Орфография.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис словосочетания и простого предложения.

Р.р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

### **Синтаксис сложного предложения. (44 + 15РР)**

Общее понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений.

Р.р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.

Сложносочиненные предложения и их особенности. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Р.р. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Понятие о сложноподчиненном предложении и его особенностях.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определителями.

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

Р.р. Сжатое изложение публицистического текста (по выбору учителя).

Сложноподчиненные предложения с придаточными места.

Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.

Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края на основе текста (по

выбору учителя).

Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени.

Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.

Сложноподчиненные предложения с придаточными условия.

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины.

Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия.

Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки.

Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.

Повторение и обобщение сведений о сложноподчиненных предложениях с различными видами придаточных.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.

Р.р. Деловые бумаги их оформление.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в нем.

Р.р. Реферат на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи.

Авторское употребление знаков препинания.

Р.р. Сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста (по выбору учителя).

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию.

Р.р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление (составление конспекта текста).

Р.р. Русский литературный язык и его стили.

Систематизация изученного по культуре речи.

Р.р. Сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста.

Анализ творческой работы.

## 6.Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Международное значение русского языка	1
2-3.	<b>Р.р.</b> Подробное изложение текста о роли языка в жизни человека и общества (упр. 50, «Русский язык»: учебник для 9 кл. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др. 2007 или текст о роли языка в жизни человека по выбору учителя).	2
	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b>	5 + 1 РР
4.	Фонетика. Орфография.	1
5.	Лексика и фразеология.	1
6.	Морфемика и словообразование. Орфография.	1
7.	Морфология. Орфография.	1

8.	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1
9.	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1
	<b>Синтаксис сложного предложения.</b>	44 + 15 РР
10.	Общее понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений.	1
11-12.	<b>Р.р.</b> Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	2
13-16.	Сложносочиненные предложения и их особенности. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	4
17.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
18-19.	<b>Р.р.</b> Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.	2
20.	Понятие о сложноподчиненном предложении и его особенностях.	1
21-22.	Сложноподчиненные предложения с придаточными определителями.	2
23-24.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2
25.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение публицистического текста (по выбору учителя).	1
26.	Сложноподчиненные предложения с придаточными места.	1
27.	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.	1
28	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение о природе родного края на основе текста (упр. 150, 151, «Русский язык»: учебник для 9 кл. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др., 2007)или сжатое изложение.	1
29.	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными.	1
30.	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени.	1
31.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
32.	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.	1
33.	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия.	1
34.	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины.	1
35.	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия.	1
36.	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки.	1
37.	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	1
38.	Повторение и обобщение сведений о	1

	сложноподчиненных предложениях с различными видами придаточных.	
39-40.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	2
41.	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение».	1
42.	<b>Р.р.</b> Деловые бумаги их оформление.	1
43-46.	Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в нем.	4
47.	<b>Р.р.</b> Реферат на лингвистическую тему.	1
48.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
49-51.	Сложные предложения с разными видами связи.	3
52.	Авторское употребление знаков препинания.	1
53-54.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста (упр. 393, 394, 395, «Русский язык»: учебник для 9 кл. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др, 2007.)	2
55-58.	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию.	4
59.	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1
60.	Итоговая контрольная работа.	1
61-62.	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление (составление конспекта текста упр. 260 и тезисов по тексту упр. 264, «Русский язык»: учебник для 9 кл. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др., 2007).	2
63-64.	<b>Р.р.</b> Русский литературный язык и его стили.	2
65.	Систематизация изученного по культуре речи.	1
66-67.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста.	2
68.	Анализ творческой работы.	1

### 7.Практические занятия

Программа рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю.

Контрольные работы – 5

Развитие речи - 18 час

Сочинений - 4

Изложений - 4

Раздел	Контрольные работы	Изложения	Сочинения
Повторение изученного в 8 классе.	0	1	1
Сложносочинённое предложение.	1	0	0
Сложноподчинённые предложения.	2	1	1
Бессоюзное сложное предложение.	1	0	0

Сложное предложение с разными видами связи.	1	1	1
Обобщение изученного в 5-9 классах.	0	1	1

## **8.Контроль уровня обученности. Формы и средства контроля:**

- разные виды диктанта;
- комплексный анализ текста;
- сочинение по картине;
- изложение с элементами сочинения;
- тест;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

## **9.Источники информации.**

1. Предметная линия учебников «Русский язык. 9 класс» Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой.
2. Поурочные разработки по русскому языку. Универсальное издание. 9 класс. Н.В.Егорова – М.: Вако, 2015г.
3. Лингвистический тренажёр. Тестовые задания по русскому языку в 9 классе. Г.А.Богданова – М.: Просвещение, 2014г.
- 4.Русский язык. 9 класс. Итоговая аттестация – 2014.: Н.А.Сенина – Ростов на Дону: Легион, 2016г.
- 5.Материалы сайтов: «По уши в ГИА», «Капканы ЕГЭ», «Решу ОГЭ».
- 6.ОГЭ «Русский язык» Цыбулько И.П..Типовые экзаменационные варианты. 2016 год. Москва ,ФИПИ.

## **10.Средства обучения:**

- 1.Таблицы для разных видов разборов: фонетического, морфологического, синтаксического.
- 2.Таблицы по русскому языку по теме «Синтаксис» для 9 класса.
- 3.Справочники.
- 4.Словари.
- 5.Текстовые задания Сениной Н.И, Цыбулько И.П.
- 6.Компьютер, видеопроектор.