



**Управление образования администрации г. Орла  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –  
лицей №28 г. Орла имени дважды Героя Советского Союза  
Г.М. Паршина**

Согласовано

зам. директора по УВР

 М.И.Овчинникова

Утверждаю  
Директор лицея

 А.И.Волчков

Приказ № 140-Д-1

от 10.08.2018г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»  
(базовый уровень основного общего образования)**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2 года**

Программа разработана на основе авторской программы по родной литературе доцента кафедры технологии обучения и методики преподавания предметов БУ ОО ДПО «Институт развития образования» Гуровой В.Я. и доцента кафедры технологии обучения и методики преподавания предметов БУ ОО ДПО «Институт развития образования» Мелиховой Ю.В.,

Орел – 2018 г.

## Пояснительная записка

Предмет «Родная литература» направлен на углубление представлений обучающихся о культурных традициях родного края, творчестве писателей-земляков, совершенствование навыков анализа художественного текста и самостоятельной исследовательской деятельности, раскрытие нравственного содержания произведений писателей-орловцев.

Программа составлена с учетом содержания основного курса литературы и включает лучшие произведения орловских писателей и поэтов, соответствующие возрастным особенностям обучающихся. В основу программы положены программа внеурочной деятельности «Живое слово» (Соловьева Н.В., методист БУ ОО ДПО «Институт развития образования» учитель русского языка и литературы МБОУ - гимназии № 39 им. Ф. Шиллера г. Орла), программа «Литература родного края» (Н.И. Колосовская, И. Б. Снурницына, учителя русского языка и литературы МБОУ гимназии №16 г. Орла), программа регионального курса «Литература родного края» (Цыганкова М.Е., зав. отделом русского языка и литературы БУ ОО ДПО «Институт развития образования»).

Объем реализации данной рабочей программы (68 часов) рассчитан на 2 года. Тематическое планирование представлено для 6 класса и 8 класса.

### Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

#### Личностные результаты:

- понимание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, родной край, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
- обретение целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- приобретение коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознания через освоение художественного наследия писателей родного края, творческой деятельности эстетического характера.

#### Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- овладение навыками смыслового чтения;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### **Предметные:**

- сформированность внутренней потребности обучающихся в чтении произведений писателей-орловцев, чувства любви к своей родине, Орловской земле, чувства кровного родства с ее прошлым и настоящим, отраженным в художественных текстах;
- получение опыта медленного чтения произведений русской родной (региональной) литературы;
- приобретение знаний о жизни и творчестве орловских поэтов и прозаиков, постижение тайн художественного слова наших великих земляков;
- сформированность умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- умение делать читательский выбор;
- умение использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности;
- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;
- сформированность у обучающихся основ культурологических знаний, бережного отношения к реликвиям прошлого, к своей малой родине, углубление представлений об истории и культурных связях родных мест с жизнью всей страны.

## Раздел 2. Содержание учебного предмета «Родная литература»

### 6 класс (34 часа)

**Были и легенды об Орловском крае (2 часа).** Поэты и писатели нашего края. Легенды о поселении наших предков.

Александров И. «Легенда о Кукше». Блынский Д. «Легенда об Орле». Катанов В. «Песня об Орле», «Заря в окне».

**Картины русской осени в произведениях поэтов и писателей-орловцев (6 часов).**

Фет А.А. «Горячий ключ», «Псовая охота», «Задрожали листья, облетая...» и другие стихотворения.

Тютчев Ф.И. «Осенний вечер», «Успокоение», «Овеян вещею дремотой...» и другие стихотворения.

Бунин И.А. «Листопад». «Костер». «Вечер» к другие стихотворения; «Антоновские яблоки» (фрагменты). Апухтин А.Н. «Осенние листья» и другие стихотворения.

Духовная близость поэтов и писателей к природе и родине. Изобразительно-выразительные средства создания картин природы.

**Андреев Л.Н. «Ангелочек» (4 часа).** Тема детства и образ ребенка в рассказе. Детские впечатления писателя. Экскурсия по андреевским местам города Орла. Знакомство с экспозицией Дома-музея Л.Н. Андреева.

**Русская зима в лирике орловских поэтов (4 часа)**

Фет А.А. «Скрип шагов вдоль улиц белых...». «Печальная береза...». «Чудная картина» и другие стихотворения.

Тютчев Ф.И. «Чародейкою-зимою, «Декабрьское утро» и другие стихотворения.

Бунин И.А. «Крещенская ночь». «На окне серебряном от инея...». «Иней» и другие стихотворения. Выражение глубокой любви поэтов к природе и малой родине. Поэтические средства художественной выразительности.

**Лесков Н.С. «Зверь» (4 часа).** Жанр рождественского рассказа. Духовное перерождение героя. Лесковские места города Орла (экскурсия). Орел глазами писателя.

**Картины весенней природы в лирике орловских поэтов (4 часа).**

Фет А.А. «Весенний дождь». «Еще весны душистой нега...». «Первый ландыш» и другие стихотворения.

Тютчев Ф.И. «Первый лист». «Весенние воды». «Еще земли печален вид...» и другие стихотворения.

Бунин И.А. «Весеннее». «Опять с зарею..... «Северная береза» и другие стихотворения. Мир природы в изображении поэтов. Художественное мастерство в создании картин природы.

**Бунин И.А. «Танька» (3 часа).** Судьба детей в рассказах Бунина. Гуманизм писателя. И.А. Бунин и Орловский край

**Картины русского лета в изображении орловских поэтов (4 часа)**

Фет А.А. «Бабочка». «Зреет рожь над жаркой нивой». «Облаком волнистым...» и другие стихотворения.

Тютчев Ф.И. «В небе тают облака..... «Молчит сомнительно восток...». «Как

весел грохот летних бурь...» и другие стихотворения.

Бунин И.А. «И цветы, и шмели...». «Перед закатом набежали...» и другие стихотворения. Острое чувство красоты природы и близости человека к ней. Художественные средства их выражения.

### **Повторение изученного материала (4 часа)**

## **8 класс (34 часа)**

**Орловский край — литературное гнездо России (1 час).** Поэты и писатели — уроженцы города Орла. Связь творческих биографий русских писателей и поэтов с Орловщиной.

**Устное народное творчество (2 часа).** Орловцы - собиратели народного творчества. «Калика перехожий» П.И. Якушкин. П.В. Киреевский и его «Собрание народных песен». Экскурсия в Дом-музей Т.Н. Грановского.

**Лесков Н.С. (2 часа).** «Несмертельный Голован».

Н.С. Лесков и Орловский край. Экскурсия в Дом-музей Н.С. Лескова.

Образ праведника в повести «Несмертельный Голован».

**И.С. Тургенев (3 часа).** «Певцы». «Стихотворения в прозе». Орловщина в жизни И.С. Тургенева. Экскурсия в Спасское-Лутовиново «По местам «Записок охотника». Объективное изображение народной жизни в рассказе «Певцы». Вера автора в талант русского народа. Своеобразие жанра цикла «Стихотворения в прозе». Философское и нравственное содержание стихотворений в прозе. («Памяти Ю. Вревской» и другие по выбору учителя).

**А. Н. Апухтин (1 час).** Художественный мир поэта. Связь поэта с Волховом. Стихотворения «Осенние листья», «Опять весна», «В полдень», «Проселок». Музыкальность стиха.

**Л. Андреев (2 часов).** «Баргамот и Гараська». «Гостинец». Л. Андреев и Орловская земля. Прошлое города Орла в рассказах Андреева. Утверждение величия душевной красоты и талантливости русского народа в рассказах «Баргамот и Гараська», «Гостинец». Экскурсия «Пушкарная улица в судьбе Л. Андреева».

**Орловщина в творчестве писателей-орловцев XX века (1 час).**

**Б.К. Зайцев (2 часа).** «Волки». Орловщина в судьбе писателя. Человек и окружающий мир в рассказе «Волки».

**И.А. Бунин (3 часа).** Стихотворения «Шире грудь распахнись...», «Помню - долгий зимний вечер...», «Не видно птиц. Покорно чахнет...», «Нет солнца, но светлы пруды...», «Рассвет», «Еще и холоден и сыр...» и другие. «Пыль». «Заря всю ночь». «Жизнь Арсеньева» (глава Лика). Орловские страницы жизни И.А. Бунина. Знакомство с Домом-музеем И.А. Бунина. Дореволюционное прошлое в рассказах «Пыль», «Заря всю ночь», «Жизнь Арсеньева» (глава «Лика»). Природа Орловщины в стихотворениях И.А. Бунина. Особенности повествовательной манеры писателя.

**Писатели и поэты Орловщины о Великой Отечественной войне (2 часа).**

**М.М. Пришвин (3 часа).** Пришвин и Орловский край. М.М. Пришвин - певец родной земли. Единство природы и человека в цикле прозаических миниатюр М.М. Пришвина «Незабудки». Цикл прозаических миниатюр «Лесная капель». Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. Поэтичность пришвинской прозы. Острое чувство красоты родной природы и близости человека к ней. Лирическая проза писателя.

**К.Г. Паустовский (3 часа).** «Золотая роза». К.Г. Паустовский в Ливнах. Орловские страницы «Золотой розы». Золотая роза» - книга о творчестве и писательском труде. Автор как главный герой произведения «Золотая роза».

**Д. Блынский (2 часов).** Знакомство с биографией поэта. Стихотворения цикла «Ода родному краю». «Моя точка зрения». Тема Родины в творчестве поэта. Нравственная проблематика в стихотворениях Д. Блынского.

**В. Дронников (2 часа).** Сборники «Путь невозвратный». «В пречистом сиянье». Очерк жизни и творчества поэта. Истоки духовности в поэзии В. Дронникова. Нравственные проблемы в стихотворениях поэта.

**Малая проза современных писателей-орловцев (3 часа).** Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды»; И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»). Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений.

**В. Катанов (2 часа).** Книга «Вечерние беседы». «Однажды в Орле». Сборник стихотворений «Родные дали». Личность и судьба поэта и литературоведа В. Катанова. Любовь к родному краю как выражение патриотического чувства поэта.

**Орловщина в творчестве писателей-орловцев (1 час)**

### Раздел 3. Календарно-тематическое планирование

#### 6 класс

№	Тема занятия	Количество о часов	Дата проведения	
			План	Факт
1-2	Были и легенды об Орловском крае. Легенды о поселении наших предков.	2		
3-5	Картины русской осени в произведениях А.А. Фета и Ф.И. Тютчева	3		
6-8	Картины русской осени в произведениях И.А. Бунина и А.Н. Апухтина.	3		
9-10	Экскурсия по андреевским местам города Орла. Знакомство с экспозицией Дома-музея Л.Н. Андреева.	2		
11-12	Тема детства и образ ребёнка в рассказе Л.Н. Андреева «Ангелочек». Мастерство Л.Андреева-рассказчика	2		
13-16	Русская зима в лирике орловских поэтов (А.А. Фета, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина).	4		
17-18	Лесковские места города Орла (экскурсия). Орел глазами писателя.	2		
19-20	Лесков Н.С. «Зверь». Жанр	2		

	рождественского рассказа. Духовное перерождение героя.			
21-24	Картины весенней природы в лирике орловских поэтов (А.А. Фета, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина).	4		
25-26	И.А. Бунин и Орловский край.	2		
27	И.А. Бунин «Танька». Судьба детей в рассказе Бунина. Гуманизм писателя.	1		
28-31	Картины русского лета в изображении орловских поэтов (А.А. Фета, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина).	4		
32-35	Повторение изученного	4		

### 8 класс

№	Тема занятия	Количество о часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Орловский край — литературное гнездо России.	1		
2	Орловцы - собиратели народного творчества. «Калика перехожий» П.И. Якушкин. П.В. Киреевский и его «Собрание народных песен».	1		
3	Экскурсия в Дом-музей Т.Н. Грановского.	1		
4	Н.С. Лесков и Орловский край. Экскурсия в дом-музей Н.С. Лескова.	1		
5	Мастерство Н.С. Лескова-рассказчика. «Несмертельный Голован».	1		
6	Орловщина в жизни И.С. Тургенева. Экскурсия в Спасское-Лутовиново «По местам «Записок охотника».	1		
7	Объективное изображение народной жизни в рассказе И.С. Тургенева «Певцы». Вера автора в талант русского народа.	1		
8	Своеобразие жанра цикла И.С. Тургенева «Стихотворения в прозе».	1		
9	А. Н. Апухтин. Художественный мир поэта. Связь поэта с Болховом.	1		
10	Л.Н. Андреев и Орловская земля. Экскурсия «Пушкарная улица в судьбе Л.Н. Андреева» .	1		

11	Прошлое города Орла в рассказах Андреева «Баргамот и Гараська», «Гостинец». Утверждение величия душевной красоты и талантливости русского народа в рассказах.	1		
12	Орловщина в творчестве писателей-орловцев XX века.	1		
13 -14	Орловщина в судьбе писателя Б.К. Зайцева. Человек и окружающий мир в рассказе «Волки».	2		
15	Орловские страницы жизни И.А. Бунина. Знакомство с Домом-музеем И.А. Бунина.	1		
16	Дореволюционное прошлое в рассказах И.А. Бунина «Пыль», «Заря всю ночь», Особенности повествовательной манеры писателя.	1		
17	Природа Орловщины в стихотворениях И.А. Бунина.	1		
18 - 19	Писатели и поэты Орловщины о Великой Отечественной войне.	2		
20	Пришвин и Орловский край. М.М. Пришвин - певец родной земли.	1		
21	Единство природы и человека в цикле прозаических миниатюр М.М. Пришвина «Незабудки».	1		
22	Цикл прозаических миниатюр «Лесная капель». Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. Поэтичность пришвинской прозы.	1		
23 - 25	К.Г. Паустовский в Ливнах. Орловские страницы «Золотой розы». Золотая роза» - книга о творчестве и писательском труде. Автор как главный герой произведения «Золотая роза».	3		
26-27	Знакомство с биографией поэта Д.И. Блынского. Тема Родины в творчестве поэта. Нравственная проблематика в стихотворениях Д. Блынского.	2		
28 - 29	Очерк жизни и творчества В.П. Дронникова. Истоки духовности в поэзии В. Дронникова. Нравственные проблемы в стихотворениях поэта.	2		
30 -31	Малая проза современных писателей-орловцев. Л.М. Золотарев. Рассказы	2		



	«Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды». Нравственная красота русского человека.			
32	И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»). Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений.	1		
32-33	Личность и судьба поэта и литературоведа В. Катанова. Любовь к родному краю как выражение патриотического чувства поэта.	2		
35	Орловщина в творчестве писателей-орловцев	1		

### Литература

1. Айхенвальд Ю. Иван Бунин. Силуэты русских писателей. – М., 1993.
2. Аннинский Л.А. Лесковское ожерелье. – М., 1982.
3. Афонин Л.Н. Леонид Андреев (любое издание).
4. Берковский Н.Я. Тютчев // Тютчев Ф.И. Стихотворения. М.; 1962.
5. Благый Д.Д. Мир как красота (в сборнике «Фет. А.А. Вечерние огни». – М., 1979).
6. Воспоминания о Михаиле Пришвине. Сост. Я.З. Гришина. – М., 1991.
7. Кожинов В.В. Время Пришвина. – М., 1978.
8. Кожинов В.В. Тютчев. — М., 1988.
9. Колобова. Проза И.А. Бунина. – М., 2000.
10. Лебедев Ю.В. «Записки охотника И.С. Тургенева». – М.: Просвещение, 1977.
11. Михайлов О. Страницы русского реализма. – М., 1982.
12. Михайлов О.Н. Иван Бунин. – М., 1995.
13. Михеичева Е.А. Творчество Л.Н. Андреева. – Орел, 2002.
14. Писатели Орловского края. 20 век. Методические материалы и рекомендации. Орел, Вешние воды, 2004.
15. Писатели Орловского края. 20 век. Учебное пособие. – Орел, Вешние воды, 1999.
16. Писатели Орловского края. 20 век. Хрестоматия. – Орел, Вешние воды, 2001.
17. Пришвина В.Д. Путь к слову. – М., 1984.
18. Пустовойт П.Г. Творческий путь И.С. Тургенева. – М.: Детская литература, 1977.
19. Столярова И.В. В поисках идеала. – Л., 1978.
20. Сухова Н.П. Лирика Афанасия Фета. – М., 2000.
21. Троицкий В.Ю. Лесков-художник. – М., 1974.

### Методическое обеспечение:

1. Писатели Орловского края. 20 век. Учебное пособие. – Орел, Вешние воды, 1999.
2. Писатели Орловского края. 20 век. Хрестоматия. – Орел, Вешние воды, 2001.
3. Писатели Орловского края. 20 век. Методические материалы и рекомендации. Орел, Вешние воды, 2004.
4. Литература родного края. Учебно-методическое пособие по литературному краеведению. / Сост. А.И. Павлова. – Орёл, МЦПК, 2009.